



## Встречи с трудовыми коллективами

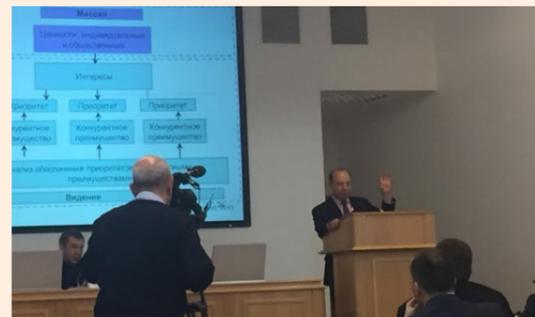


### СОБЫТИЯ

#### Стратегия как управление результатом

7 марта при поддержке Правительства Санкт-Петербурга в лице вице-губернатора И. Н. Албина состоялась лекция доктора экономических наук, профессора, члена Российской академии наук Владимира Львовича Квинта на тему: «Теория стратегии. Методология и практика стратегирования».

Слушателями лекции стали руководители, представители кадровых служб и члены молодежного кадрового резерва исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга, подведомственных организаций и учреждений блока жизнеобеспечения, в том числе СПб ГУП «Ленсвет».



Владимир Львович является ведущим ученым и практиком в области систем стратегического управления, стратегического планирования, стратегического мышления, экономической стратегии, регионального развития, а также создателем и разработчиком теории Глобального возникающего рынка. В.Л. Квинт – автор 23 книг и около 480 статей в области стратегического управления, изданных в России и за рубежом. Его книги переведены на 18 языков мира.

Участникам лекции Владимир Львович привел примеры философов и мыслителей, оказавших существенное влияние на формирование теории стратегии от периода античности до современных дней, основополагающие работы стратегов. Академик продемонстрировал этапы разработки стратегии, место стратегии в системе долгосрочного планирования, поделился основными блоками процесса реализации стратегии, системой стратегического управления.

#### Праздник закрытия фонтанов на сайте предприятия

СПб ГУП «Ленсвет» на протяжении нескольких лет выступает в числе партнеров осеннего праздника фонтанов в Петергофе, прославляя по всему миру красоту и роскошь отмечаемых в парке торжественных событий.

Мультимедийное представление «Хождение за три моря» размещено на сайте предприятия в разделе «видеоматериалы». Концепция шоу разработана ГМЗ «Петергоф» и Студией «Шоу Консалтинг».



В феврале и марте руководство СПб ГУП «Ленсвет» с рабочим визитом посетило все трудовые коллективы структурных подразделений городского предприятия. Встречи проходили в формате прямого, открытого диалога, в ходе которого у работников эксплуатационных подразделений была возможность задать интересующие их вопросы и получить на них ответы.

В ходе встреч сотрудники были проинформированы об итогах работы городского предприятия в прошлом году и новых задачах на 2018 год. Директор СПб ГУП «Ленсвет» С. В. Мителев отметил, что городское предприятие не только выполняет производственные задачи, которые ставит Правительство Санкт-Петербурга, но и свои социальные обязательства перед работниками. Обязательные положения Коллективного договора в прошлом году были реализованы в полном объеме. В 2018 году действу-

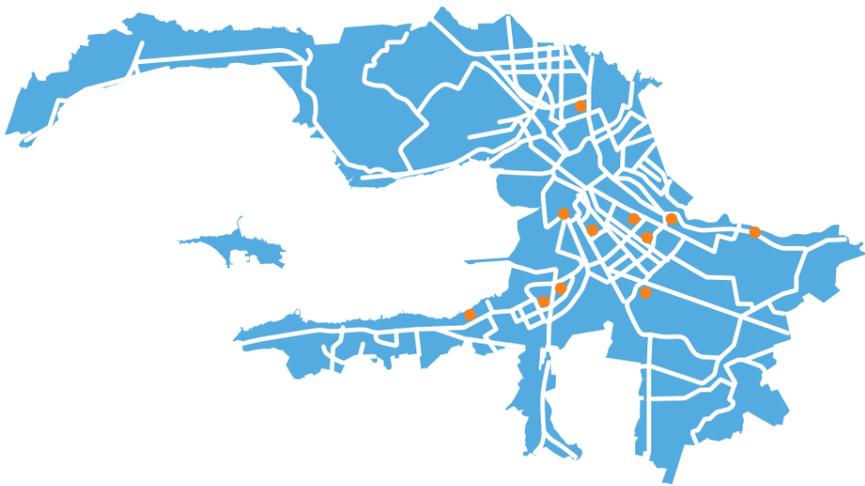
ющий порядок предоставления льгот сотрудникам, предусмотренных Коллективным договором, будет сохранен, что гарантирует работникам максимальную стабильность. Продолжится предоставление медицинской помощи по полисам ДМС, компенсация путевок на санаторно-курортное лечение. Будут осуществлены соответствующие пунктам договора выплаты и материальная помощь.

В ходе двусторонних бесед с тружениками предприятия поднимались вопросы производственного характера. Обращаясь к сотрудникам, Сергей Викторович отметил, что руководство всегда открыто к диалогу о наиболее важных, волнующих работников, и попросил руководителей структурных подразделений собирать еженедельные совещания с коллективами для своевременного решения возникающих вопросов в формате видеоконференцсвязи.

## Новые объекты

С начала 2018 года в обслуживание СПб ГУП «Ленсвет» перешло 825 современных светильников внутриквартального освещения, установленных в пяти жилых массивах Санкт-Петербурга, и 448 светильников садово-паркового освещения, установленных в шести зонах с зелеными насаждениями. Соответствующее распоряжение подписано Комитетом имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Эксплуатационные подразделения предприятия контролируют техническое состояние установок освещения в квартале улица Красуцкого – Московский проспект – станция метро «Фрунзенская» - промзона, квартале Балтийская улица – Сивков переулок – улица Метростроителей – Молодежный переулок, микрорайоне Лесопарковая улица – КАД, квартале улица Интернациональная – улица Комсомола – Ленинградская улица – улица Аммермана, микрорайоне проспект Художников – проспект Луначарского – улица Сантьяго-де-Куба – Северный проспект, бульвара на Прибрежной улице, парка Боевого Братства, сквера Димитрова, сквера перед зданием Николаевского кавалерийского училища, Багратионовского сквера, парка Малиновка.



## Подключение к электросетям

СПб ГУП «Ленсвет» обеспечило электроснабжением построенное наружное освещение квартала в Кронштадте, ограниченного улицей Восстания, улицей Зосимова, Владимирской улицей, Посадской улицей. Территорию жилого массива, включая две спортивные и детские площадки, освещают 71 светодиодный светильник, крепящийся на кронштейнах к металлическим опорам освещения. Освещение участка дороги отсутствовало до момента строительства. Общая мощность светотехнического оборудования составляет 3,5 кВт.

Уже второй раз (см. «КГ» за 19.06.2017) мы благодарим за результативность в деле улучшения освещённости опасных для пешеходов проходных дворов нового руководителя районного «Ленсвета» Владимира Владимировича Сиротова. Спасибо директору СПб ГУП «Ленсвет» Сергею Викторовичу Мителёву и, естественно, главе Кронштадта Оле-

Благодарность жителей на страницах «KRON ГАЗЕТЫ»



## Серебро наше!

Футбольная команда СПб ГУП «Ленсвет» выступила в городском турнире, организованном ПАО «Ростелеком», и заняла второе место. В соревнованиях по футболу принимали участие семь команд.

Поздравляем наших спортсменов с призовым местом!



## Спецоценка труда

В соответствии с требованиями Федерального закона N 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» в СПб ГУП «Ленсвет» в феврале 2018 года завершено проведение специальной оценки условий труда, включающее в себя комплекс мероприятий по идентификации вредных и опасных факторов производственной среды и оценке уровня их воздействия на работников. Проверено триста десять рабочих мест, на которых трудятся свыше пятисот работников предприятия.

Подобная оценка условий труда проводится в СПб ГУП «Ленсвет» раз в пять лет. На электросетевом предприятии была создана комиссия из числа представителей работодателя, первичной профсоюзной организации городского предприятия с привлечением аттестующей организации по договору.

– Результаты специальной оценки условий труда свидетельствуют о снижении в СПб ГУП «Ленсвет» количества рабочих мест с вредными и опасными

условиями труда, – отметила Алла Яковлевна Яковлева, начальник отдела охраны труда предприятия. – При этом 9 сотрудникам, на рабочих местах которых присутствуют вредные или опасные производственные факторы – работа в условиях повышенного воздействия шума, тяжести трудового процесса, концентрации вредных веществ в воздухе рабочей зоны, – предоставляются гарантии и компенсации, предусмотренные действующим законодательством. На предприятии ведется целенаправленная работа по снижению воздействия вредных факторов на работников: приобретаются задекларированные средства индивидуальной защиты органов слуха, организованы рациональные режимы труда и отдыха, совершенствуется система вентиляции на рабочем месте электрогазосварщика.

Заключение о проведении специальной оценки условий труда размещено в разделе сайта городского предприятия Охрана труда.

## Участники форума труда

С 1 по 2 марта в конгрессно-выставочном центре «Экспофорум» прошел II Санкт-Петербургский международный форум труда, организованный при поддержке Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации. Труд будущего – главная тема форума. Форум объединил круглые столы и конференции по девяти направлениям: от регулирования, макроэкономики и корпораций будущего до HR-технологий, поколения Z, образования и охраны труда. Участие в форуме приняли и представители СПб ГУП «Ленсвет» – интересам Человека Труда на предприятии уделяется приоритетное значение.

В рамках Санкт-Петербургского международного форума труда участники обсудили проблемы применения профессиональных стандартов в сфере ЖКХ и пути их решения. Представители профсоюзных организаций, руководители Комитетов по энергетике и инженерному обеспечению, препода-

ватели ведущих вузов России, представители департаментов по работе с персоналом предприятий сферы ЖКХ обсудили, в чем преимущество специалиста, подтвердившего свою квалификацию, как мотивировать работодателей применять систему оценки квалификаций, для каких секторов рынка труда эта проблема стоит наиболее остро.

Эксперты отметили, что в отличие от многих других профессий сфера ЖКХ очень разнообразна по специализациям.

В декабре 2017 года три специалиста СПб ГУП «Ленсвет» были аттестованы в качестве экспертов по независимой оценке квалификаций с правом участия в работе экспертной комиссии Центра оценки квалификации (ЦОК), созданного на базе Межрегионального профессионального союза Санкт-Петербурга и Ленинградской области работников жилищно-коммунальных организаций и сферы обслуживания.

## Мое хобби - фотография



Во все времена человеку нравилось запечатлеть окружающий его мир. Наскальные рисунки первобытного человека — яркое тому подтверждение. Затем люди научились смешивать краски, изготавливать полотна, и появилась живопись. А в 1861 году появился первый фотоаппарат. Это изобретение дало возможность запечатлеть неповторимые мгновения — момент охоты, первые шаги малыша, падающий с дерева листок, всплеск волны в море и многое другое. Увлечение фотографией сейчас весьма популярное хобби.

Андрей Юрьевич Мазиков работает в транспортной службе СПб ГУП «Ленсвет» и занимает должность водителя автомобиля грузоподъемностью до 3,5 тонн. К фотографии пришел спонтанно. А началось все с создания в фотешопе коллажа из нескольких фотографий, взятых из интернета. Иногда нашему коллеге не хватало какой-нибудь детали для завершения коллажа, тогда он брал «мыльницу», фотографировал нужный предмет, потом вырезал и вставлял в создаваемый коллаж. Так, наверное, продолжалось бы длительное время, пока в 2013-м году Андрей не увидел фотоработы Виктора Плетенского, снимающего дворы Петербурга. Он и вдохновил А. Мазикова попробовать себя в качестве фотографа.

— Сейчас трудно не найти вдохновения. Проезжая по городу, обращаю внимание на большое количество красивых мест, жалею, что нет с собой фотоаппарата. Нас окружает множество мест, откуда можно черпать идеи, работы других фотографов не меньше вдохновляют. Хочу попробовать себя в съемках посложнее — с огнем или светом, чтобы не стандартно было. Например, такой фотограф, как Eric Pore, снимает 3D со 145 фотоаппаратов. Брал у него идеи со светом, пока похвастать результатом не могу, но стремлюсь, учусь, — делится информацией Андрей.

Своему увлечению Андрей посвящает практически все выходные. Бывает и по две фотосессии в день. В свободные от фотосессий дни Андрей занимается обработкой ранее отснятого материала, да и после работы не редко проводит время за компьютером.

Андрей снимает в разных жанрах: архитектура, природа, жанровые фото, «ню». Находится в постоянном поиске своего авторского стиля.

— В современное время сложно сделать что-то свое, тут либо обработка должна быть в своем стиле, но она не ко всем фотографиям может подойти. Люди и архитектура обрабатываются по-разному, тут нельзя просто наложить фильтр. Бывает, прибегаю к использованию подручных средств для создания огня, дыма или блика без использования фотешопа. Иногда компьютерная обработка фотографии, в основном ретушь, только портит ее. Провожу манипуляции по контрастности и цвету, так как не всегда условия для съемок подходящие.

Как сказал один американский фотограф Imogen Cunningham: «Какая из фотографий моя любимая? Та, которую я собираюсь сделать завтра». Думаю, что я не снял еще тот самый кадр.

У Андрея есть фотографии, на кого он хотел бы ровняться, у кого можно и нужно учиться. Например, творчество фотографа из Лос-Анджелеса Ли

Джеффрис поражает «живыми» снимками людей, каждый портрет «смотрит в душу».

Начну с такой сказки. Однажды один фотограф обедал в гостях у одной очень милой супружеской пары. Те (наверное, желая сделать комплимент) сказали:

— Ваши фотографии очень красивые. У вас, наверное, очень хороший фотоаппарат.

Фотограф только мило улыбнулся в ответ. После обеда он подошел к хозяйке и похвалил ее за обед:

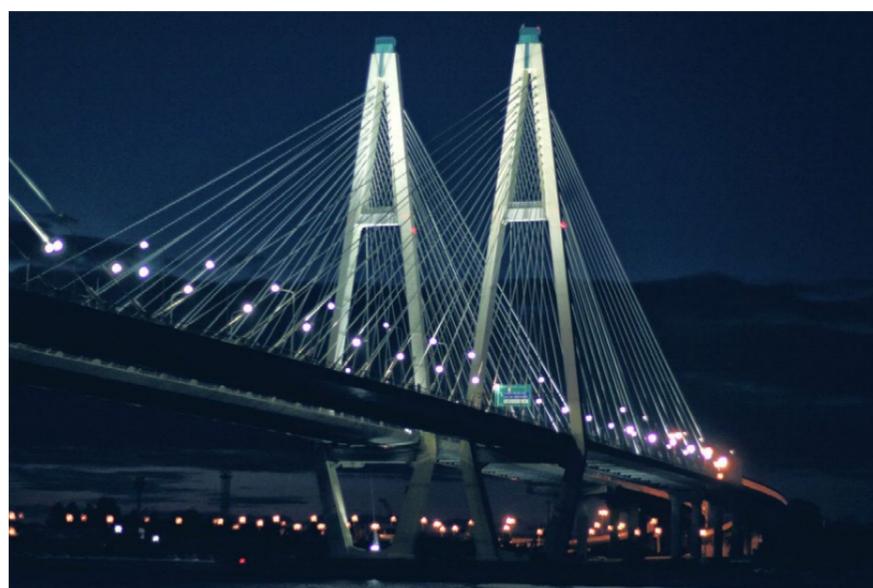
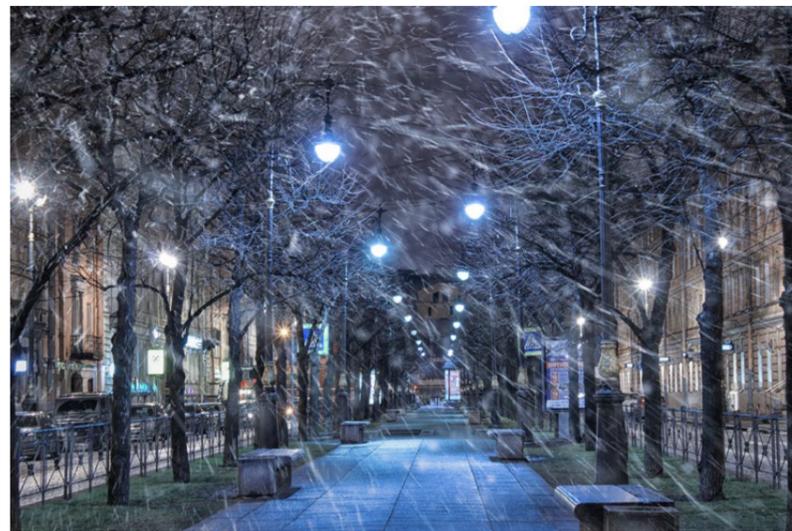
— Обед был очень вкусным. У вас, наверное, очень хорошие кастрюли.

Так вот, я не согласен с мнением, что фототехника не играет роли. Если я, допустим, снимаю на Canon 80d, то мои снимки по качеству будут хуже чем у того же Canon 5d mark III. Но тут скорее вопрос не в качестве, а в видении кадра, как он будет построен. В этом случае я соглашусь, что дело не в «кастрюлях».



Андрей Мазиков рекомендует: книга Александра Лапина «Фотография как...» будет полезна не только начинающему, но и профессиональному фотографу.

Фотографии Андрея Мазикова



## Ночной Ташкент



В феврале Санкт-Петербург посетила делегация из Ташкента. На встрече обсуждались перспективы сотрудничества с Республикой Узбекистан. Активное информационное взаимодействие СПб ГУП «Ленсвет» с региональным предприятием ГУП «Ташгорсвет» длится на протяжении 30 лет. И этот год не стал исключением. С рабочим визитом петербургское городское предприятие посетил директор ГУП «Ташгорсвет» Толипов Собитжан Садыкджанович, рассказавший о современном состоянии дел предприятия.

– Уже в древности, благодаря выгодному географическому положению и благоприятному климату, Ташкент стал одним из главных узловых пунктов на торговых магистралях Великого шелкового пути. С тех пор в разные годы по-разному менялся облик городов Узбекистана, которые сейчас сбросили с себя «паутину времени» и родились заново. Но больше всего изменилась столица – сейчас это многонациональный город с уникальной атмосферой толерантности. Появились целые комплексы, воплотившие в себе национальные и современные архитектурные стили, этот процесс продолжается, набирая невиданные ранее темпы.

Наряду с широкомасштабным градостроительством реализуются новые возможности и для улучшения уличного освещения, иллюминационного оформления городских объектов.

Сегодня Узбекистан, как и многие развитые и развивающиеся страны, активно внедряет энергосберегающие и экологически чистые технологии. В настоящее время при государственной поддержке в уличном освещении Ташкента реализуется инвестиционный проект «Внедрение энергоэффективных технологий в системе уличного освещения Ташкента», предусматривающий замену энергоёмких и малоэффективных светильников с ртутными и натриевыми лампами на высокоэкономичные осветительные приборы с применением светодиодных технологий. По состоянию на 1 марта 2018г. реализовано 30% объёмов проекта. Завершение проекта предполагается к концу 2018 года. Внедряется совершенно новая технология системы управления освещением с функцией рационального использования электроэнергии, специально разработанная для условий Ташкента с учетом специфики объектов освещения (жилые массивы, кварталы и улицы).

В настоящее время на предприятии работают 760 сотрудников. Основные кадры – электромонтеры, эксплуатирующие под руководством квалифицированных специалистов более 126 тысяч осветительных приборов, управляемых через 1740 питающих пунктов, с общей протяженностью сетей 3,5 тысяч километров. Парк автомобильного хозяйства предприятия насчитывает 139 единиц подвижного состава. В местной компании ИП ООО «Ташэлектроаппарат» локализовано производство по изго-

товлению осветительных приборов с применением светодиодных технологий.

Принимаемые в Республике Узбекистан государственные программы и стратегии действий по приоритетным направлениям развития республики ставят перед коллективом ГУП «Ташгорсвет» большие задачи. Нами разработана программа развития сетей уличного освещения до 2022 года. Программа включает замену воздушных электрических сетей на самонесущий изолированный провод (СИП). Уделено внимание модернизации и восстановлению сетей уличного освещения на 80 объектах индивидуального жилищного строительства, на 3 бывших ведомственных территориях, на 60 бесхозяйных объектах с общей протяженностью сетей 281,56 км и 7 570 осветительными приборами.

Для придания эстетичного вида уличному освещению во внутриквартальном освещении и на объектах частного жилищного сектора предусматривается замена 56 тысяч устаревших разных типов опор на современные оцинкованные опоры. Для выполнения всего комплекса задач нужны машины и механизмы, обновление которых в количестве 150 единиц также предусмотрено в программе развития предприятия.

В дальнейшем планируется открыть при предприятии литейный цех. Специалистами предприятия изучены процессы литейного производства в Санкт-Петербурге, а специалисты компании «Апекс» готовы оказать практическую помощь в организации литейного производства. Металлические опоры с элементами художественного литья предполагается применять в парках, на пешеходных дорожках, в зонах отдыха.

Проведены переговоры с компанией Philips, подписан протокол о намерениях для разработки концепции по индивидуальной архитектурной подсветке городских объектов. С компанией Adhoc достигнуты намерения по разработке архитектурного освещения памятников не только города Ташкента, но во всех исторических городах республики, разработке программ и проведение светомузыкальных представлений.

Уличное освещение Санкт Петербурга, архитектурная подсветка исторических зданий, сооружений и целых комплексов изумляет. Мы гордимся коллективом СПб ГУП «Ленсвет», чьими руками создаются шедевры ночного Санкт-Петербурга. Желаем коллективу городского предприятия больших творческих успехов, процветания, мира и благополучия! ■

### ПОЗДРАВЛЯЕМ!



#### В марте свои юбилейные дни рождения отмечают:

<b>Татьяна Владимировна ЕРМОЛЕНКО</b> ведущий инженер ОКС	16 марта
<b>Валерий Альбертович ИВАНОВ</b> водитель ТС	16 марта
<b>Алексей Владимирович ПЕРМИНОВ</b> начальник ОГОиЧС	30 марта
<b>Анна Александровна ТИХОНОВА</b> инженер 1 категории ПО ПТУ	31 марта

*С юбилеем поздравляем!  
Радости мы Вам желаем,  
Море жизненных побед,  
Ангел пусть хранит от бед!*

### БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

## Посещение музея

Старшеклассники школы-интерната №22 Невского района при содействии СПб ГУП «Ленсвет» посетили познавательную интерактивную экскурсию в современном мультимедийном выставочном комплексе «Россия – моя история» на Бассейной улице. Воспитанники ознакомились с интерактивной выставкой, посвященной истории Санкт-Петербурга, в ходе которой не только освежили информацию о родном городе, но и поспорили в своих знаниях. Ребята посетили выставки «Рюриковичи», «Романовы», историю России по сегодняшний день. Потренировали свою эрудицию на стойках с викторинами, полистали волшебную электронную книгу, посмотрели познавательные исторические фильмы и режиссерские кадры разных боев. ■



Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: press@lensvet.com. Дизайн, верстка: Д. Джеймсов. Корректор: А. Бурганова.

Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. (812) 321-64-77

Изготовитель: Типография ООО «Сфера», 190005, г. Санкт-Петербург, ул. Егорова, дом 26а, лит. Б. Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.