КОРПОРАТИВНАЯ ГАЗЕТА

# PRO СВЕТ СПБ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «ЛЕНСВЕТ»

№9 (155) 2021

## Лучшие подразделения года

В СПб ГБУ «Ленсвет» определили лучшие эксплуатационные подразделения года, обслуживающие объекты наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки Санкт-Петербурга. По результатам конкурса профмастерства в 2021 году победителями признаны: Юго-Западный эксплуатационный район и Эксплуатационный район художественной подсветки №1.

Поздравляем коллег с заслуженной победой! Желаем дальнейших успехов и развития!

## Проект года

Второй год подряд петербургский проект, реализованный благодаря внебюджетным инвестициям, становится победителем премии по светотехнике и электротехнике «Золотой Фотон». На этот раз эталоном стал реализованный проект наружного освещения Московского проспекта от площади Победы до набережной Обводного канала. По итогам 2021 года проект признан лучшим в номинации «Утилитарное наружное освещение». Торжественная церемония награждения победителей состоялась в Москве в ЦВК «Экспоцентр».

Евразийская премия «Золотой Фотон» считается главной наградой в светотехнической отрасли и присуждается уникальным решениям, которые выделяются своей инновационностью, энергоэффективностью и надежностью.

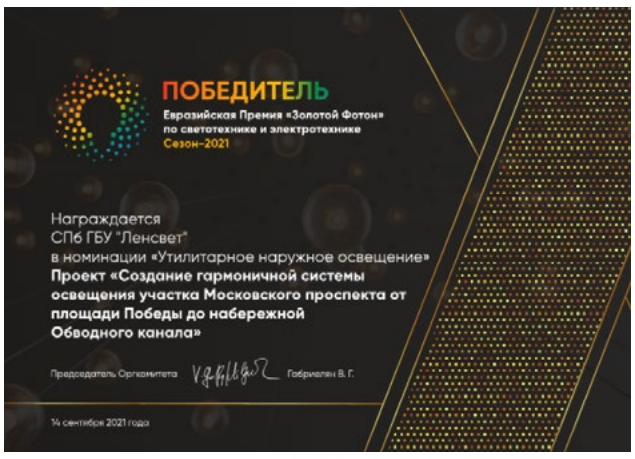
Московский проспект входит в тройку самых длинных проспектов Санкт-Петербурга. Магистраль соединяет два административных района – Московский и Адмиралтейский.

Для освещения семикилометрового участка Московского проспекта от площади Победы до набережной Обводного канала задействовано 1717 современных светильников со светодиодными матрицами. С новым световым решением, гармонирующим по стилистике с архитектурой зданий, правительственная трасса с интенсивным автомобильным и пешеходным движением стала более безопасной по вечерам, получила качественное равномерное освещение.

По основному ходу Московского проспекта 400-ваттные светильники были заменены на 220-ваттные. В местных проездах вместо источников света мощностью 250 Вт установлены 150-ваттные. На центральной полосе смонтированы новые опоры со светильниками по 80 Вт.

«Символично получить престижную награду в преддверии 87-летия, которое СПб ГБУ "Ленсвет" отметило 19 сентября. Работая на благо жителей города, мы стараемся творчески подходить к каждому проекту, придавать городу на Неве уникальные черты, освещать пути для миллионов горожан и гостей Северной столицы», – отметил директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителёв.

Проект наружного освещения участка Московского проспекта разработан компанией «Кандела», а выполнен специалистами «Ленсвета» в партнерстве с ассоциацией «Невский свет» на благотворительные средства ПАО «Газпром». В 2020 году первого места в конкурсе «Золотой Фотон» был удостоен проект создания художественной подсветки и наружного освещения архитектурного ансамбля площади Победы.



СОБЫТИЯ

## Состоялись выборы нового председателя профсоюза

В СПб ГБУ «Ленсвет» состоялась конференция первичной профсоюзной организации предприятия. Основным вопросом повестки дня были выборы профсоюзного актива.

Председателем профкома СПб ГБУ «Ленсвет» был избран Владимир Владимирович Сиротов, начальник Петродворцового эксплуатационного района. Заместителями председателя профкома стали: инженер 1 категории Колпинского эксплуатационного района Полина Николаевна Кузнецова и мастер Общего отдела Алексей Анатольевич Зайцев.

Желаем вновь избранному профактиву активной гражданской позиции, умения убеждать и вести за собой.

## Встреча в Рязани

22 и 23 сентября Ассоциация наружного освещения провела в Рязани конференцию заказчиков оборудования светотехнической отрасли. В мероприятии приняли участие представители десяти региональных организаций, эксплуатирующих установки наружного освещения.

На конференции делегация познакомилась с производителями многогранных опор освещения, инновационными способами монтажа опор и практикой реализации энергосервисных концессионных контрактов для модернизации наружного освещения. Кроме того, участники конференции посетили производство светодиодных светильников.

Интерес к деятельности Ассоциации наружного освещении у региональных представителей с каждым годом растет. На сегодняшний день в организации насчитывается четырнадцать компаний, эксплуатирующих наружное освещение.

## Территорию Смоленского сквера преобразили светодиодные светильники

Завершилась реконструкция наружного освещения в Смоленском сквере, который располагается на углу Смоленской улицы и Московского проспекта, недалеко от станции метро «Фрунзенская».

Длительное время освещение в сквере не функционировало, поскольку находилось в неудовлетворительном состоянии. Не так давно светотехническое оборудование было передано в оперативное управление СПб ГБУ «Ленсвет» в качестве бесхозяйного.

В сквере, где часто прогуливаются жители ближайших кварталов, через который идут в школу ученики, установлено и подключено к электроснабжению 28 современных светодиодных светильников, которые размещены на 14 торшерах. Сеть наружного освещения на объекте исполнена кабельными линиями протяженностью 380 метров. Освещение получила детская площадка, расположенная в границах сквера. Теперь по освещенной территории сквера уютно и приятно прогуливаться по вечерам, отдыхая от активной городской жизни.

СОБЫТИЯ

# Сквер на Новосмоленской набережной засиял светодиодными фонарями

В сквере на Новосмоленской набережной, который расположен недалеко от станции метро «Приморская», подключено к электроснабжению 172 новых светодиодных светильника. До настоящего времени садово-парковое прибрежное пространство вдоль реки Смоленки от Наличного моста до моста Кораблестроителей было по вечерам преимущественно темным.

В 2021 году здесь было выполнено строительство наружного освещения. Современные светильники лаконичного дизайна, закрепленные на 80 опорах высотой 6 и 8 метров, гармонируют с архитектурой жилой застройки и фокусируют внимание на благоустроенном пространстве. Потребляемая мощность светодиодных светильников составляет всего 7,6 кВт. Линии электроснабжения на объекте проложены кабелем в земле.

Благодаря устройству наружного освещения созданы комфортные условия для неспешных прогулок горожан по ухоженным дорожкам и тропинкам вдоль воды.

Функции заказчика по осуществлению строительства наружного освещения выполнило подведомственное Комитету по энергетике и инженерному обеспечению СПб ГКУ «Управление заказчика». Подключение вновь построенного освещения реализовано силами СПб ГБУ «Ленсвет».

Комплексные работы выполнены совместно с Комитетом по благоустройству Санкт-Петербурга. В рамках регионального проекта «Формирование комфортной городской среды» в сквере отремонтированы дорожки, установлены скамейки и урны, высажены новые кустарники и сохранены существующие деревья.

# 7-я и 10-я Советские улицы стали более комфортными по вечерам

На двух объектах Центрального района общей протяженностью чуть более километра завершился капитальный ремонт наружного освещения. 7-ю и 10-ю Советские улицы осветили 83 подвесных светодиодных светильника.

Для надежного электроснабжения оборудования проложены современные воздушные линии, установлен пункт питания наружного освещения, который оснащен автоматизированными системами управления наружным освещением и коммерческого учета электроэнергии.

Качественные и надежные светодиодные светильники не только экономят потребление электроэнергии, но и значительно повысили комфорт пребывания жителей на центральных улицах города. Для наиболее равномерного освещения объектов количество светильников, освещающих улицы, увеличилось в 2 раза, при этом потребление электроэнергии снизилось в 1,4 раза и составило 8,3 кВт.

Современные светодиодные светильники характеризуются эксплуатационной долговечностью, благодаря которой замена отслуживших источников света будет выполняться гораздо реже, чем у аналогов с натриевыми лампами. С качественным освещением на улицах стало светлее, комфортнее и безопаснее.

# На Ставропольской улице ведется установка стилизованных под старину фонарей

В Центральном районе на Ставропольской улице, которая проходит от Тверской улицы до Таврического переулка, за счет средств бюджета города ведется реконструкция наружного освещения.

На всем протяжении улицы будет установлено 20 чугунных опор освещения с 40 современными светильниками. Стилизованные под исторический облик фонари гармонично дополнят сложившийся архитектурный ансамбль улицы, которая на карте Санкт-Петербурга появилась в 1798 году. Первоначально она значилась Благовещенской, а современное название было ей присвоено в 1859 году.

На сегодняшний день один участок улицы освещается с применением искусственных источников света, смонтированных на устаревших опорах. Второй участок освещается подвесными светильниками на тросовых растяжках, которые крепятся к фасадам зданий. Электроснабжение фонарей на всем протяжении улицы осуществляется по воздушным линиям.

Строительно-монтажные работы на объекте выполняются в стесненных условиях. Частично прокладка гофрированных труб под кабельную линию электроснабжения осуществлена под проезжей частью методом горизонтально направленного бурения, что не нарушило асфальтового покрытия и не создало помех при движении автотранспорта. На объекте ведется установка чугунных опор, на которые затем будут смонтированы современные светильники.

После устройства нового освещения с исторических зданий будут демонтированы растяжки, которые добавляют нагрузку фасадам. Это позволит прогуливающимся по улице людям наслаждаться архитектурным ансамблем. Новые декоративные опоры создадут комфортную атмосферу и обогатят образ Ставропольской улицы.

# Колокольня Новодевичьего монастыря оформлена вечерним световым нарядом

В 2021 году силами специалистов СПб ГБУ «Ленсвет» оформлена архитектурно-художественной подсветкой воссозданная в год 800-летия великого князя Александра Невского колокольня Воскресенского Новодевичьего монастыря.

Для равномерного освещения внешнего фасада пятиярусной колокольни, украшенной колоннами и белокаменными наличниками, применяется 74 светодиодных прожектора общей мощностью 8 кВт. Работы реализованы сотрудниками максимально оперативно – в течение одной рабочей недели.

Исидоровская колокольня высотой 55,5 метров является высотной доминантой архитектурного ансамбля Новодевичьего монастыря и Московского проспекта. Равномерным рассеянным светом оформлены парадные ворота колокольни, звонница с акцентом на купол и крест. Подсветка выполнена в едином стиле с сооружениями храмового комплекса. Особое внимание уделено сохранности возведенной колокольни. Для этого все осветительные приборы расположены на опорах перед фасадом здания. Для большей выразительности архитектурных элементов применяется светотехническое оборудование различной оптики.

Приборы подсветки приобретены за внебюджетные средства при содействии Ассоциации «Невский свет».

Ансамбль Воскресенского Новодевичьего монастыря является объектом культурного наследия федерального значения. Архитектурно-художественная подсветка Новодевичьего монастыря и наружное освещение женской обители функционируют уже более 10 лет. Светотехническое оборудование обслуживают специалисты СПб ГБУ «Ленсвет».

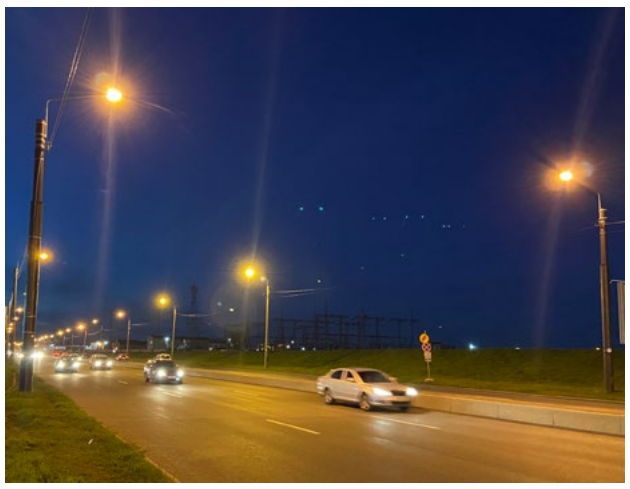
Грамотой Воскресенского Новодевичьего монастыря «За труды по воссозданию колокольни» награждены сотрудники СПб ГБУ «Ленсвет»: директор С.В. Мителёв, начальник Эксплуатационного района художественной подсветки №1 Е.Э. Поляков, мастер Эксплуатационного района художественной подсветки №1 А.В. Шкель, электромонтер 3 разряда Эксплуатационного района художественной подсветки №1 А.С. Проничев.

# Под надежным контролем

По постоянной схеме к сетям электроснабжения подключено освещение участка Индустриального проспекта от шоссе Революции до развязки с Шафировским проспектом. Объект, который находится на территории Красногвардейского района, передан в оперативное управление СПб ГБУ «Ленсвет» от застройщика транспортной инфраструктуры.

Индустриальный проспект является оживленной магистралью с интенсивным дорожным движением в обе стороны. Длительное время уличное освещение на объекте функционировало со сбоем и с течением времени пришло в ненадлежащее для эксплуатации состояние. На сегодняшний день застройщиками транспортной инфраструктуры на обозначенном участке восстановлены сети наружного освещения, проложена кабельная линия, покрашены опоры фонарей. После проведения необходимых восстановительных работ система уличного освещения была передана в оперативное управление СПб ГБУ «Ленсвет». Специалисты городского учреждения подключили объект к постоянному электроснабжению.

Теперь в вечернее и ночное время в штатном режиме работают 104 светильника, расположенные вдоль магистрали на 92 опорах. Общая мощность электропотребления уличного освещения на объекте составляет 41,6 кВт. Уличные светильники включаются и отключаются дистанционно вместе с системой городского освещения.



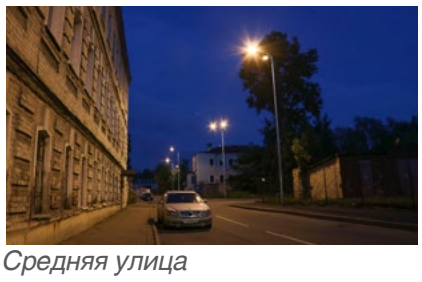
# Три улицы Фрунзенского района получили современное освещение

Во Фрунзенском районе завершилась реконструкция наружного освещения на Задворной, Грузинской и Средней улицах, которые расположены недалеко от станции метро «Волковская». По итогам работ устаревшее светотехническое оборудование заменено на новое.

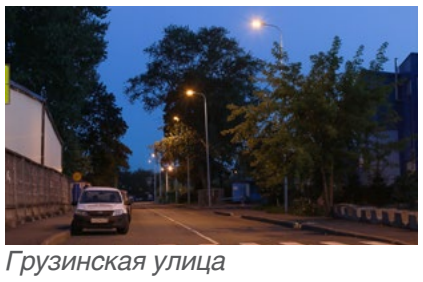
С устройством нового освещения на трех улицах повысилась безопасность движения пешеходов и транспорта.

Вместо железобетонных опор освещения установлены современные металлические. Опоры, покрытые цинком, гармонично смотрятся в черте города и на дорогах, устойчивы к воздействию коррозии. Востребованность таких опор объясняется длительным сроком службы и простотой монтажа благодаря малому весу. Эксплуатационный ресурс металлических опор освещения достигает 30 лет. Опоры имеют надежный фундамент, качественную фиксацию, устойчивы к ветровым нагрузкам. На оборудование нанесено антивандальное покрытие для защиты от рекламных листовок.

Сети уличного освещения проложены в земле. Раньше электроснабжение светильников на перечисленных улицах осуществлялось по воздушным линиям. Преимущества подземной прокладки состоят в том, что кабель надежно защищен от повреждений, вызванных периодическими падениями массивных деревьев из-за действия порывистого сильного ветра или сбросом наледи с крыш в зимнее время. Прокладка линий электроснабжения на объекте местами выполнена горизонтально направленным бурением. Бестраншейный метод исключил повреждение больших площадей асфальтового покрытия и сократил объемы благоустройства.

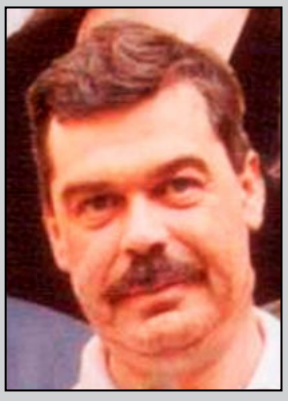


*Средняя улица*



*Грузинская улица*

*Задворная улица*



**СЕРГЕЕВ Алексей Николаевич (6 февраля 1963 – 19 сентября 2021)**

С глубоким прискорбием сообщаем, что 19 сентября на 58-м году жизни после продолжительной болезни от нас ушел Алексей Николаевич Сергеев, заместитель начальника Северного эксплуатационного района СПб ГБУ «Ленсвет», проработавший в нашей компании 35 лет.

Алексей Николаевич прошел славный жизненный путь. Его отличали внимание и уважение к людям, он пользовался авторитетом у всех коллег.

Скорбим в связи с кончиной А.Н. Сергеева, выражаем глубокие соболезнования родным, близким и друзьям.

# На Шпалерной улице появилась световая проекция ордена Александра Невского

В честь 800-летия со дня рождения государственного деятеля, полководца, покровителя Санкт-Петербурга – Святого благоверного князя Александра Невского – на фасаде здания 44 Б на Шпалерной улице включилась световая инсталляция ордена Александра Невского.

Концепция объемного изображения разработана Комитетом по градостроительству и архитектуре совместно с СПб ГБУ «Ленсвет». Световая инсталляция является очередным этапом проекта светового оформления брандмауэров и фасадов города, который реализуется при участии ПАО «Газпром» и Ассоциации «Невский свет».

В воскресенье, 12 сентября, сотрудники компании «Ленсвет» подключили проектор, размещенный на опоре, к сетям уличного освещения. Работать специальное оборудование будет на постоянной основе в вечернее время.

«Выбранный сюжет уникален. Наградная система нашего государства знает только единственный пример, когда орден, носящий имя одного человека, проходит через все исторические периоды государства. Орден имени Александра Невского существовал и во времена Российской империи, и в советское время. Он также существует и в современной России. Световая проекция, посвященная Александру Невскому, будет работать в течение юбилейного года. Планируется ротация изображений, относящихся к образу Александра Невского, с размещением проекции картин художников Павла Корина, Николая Рериха, Валентина Серова, Андрея Гончарова – за всю историю изображений было создано много, и часть из них появится на брандмауэре здания на Шпалерной улице», – сообщил заместитель председателя Комитета по градостроительству и архитектуре, главный художник города А.И. Моор.

«Адрес выбран не случайно – он наиболее близок к Александро-Невской лавре. Впервые на Шпалерной, 44 было применено специальное оборудование с широкоугольной оптикой. На небольшом расстоянии удалось получить большое объемное изображение. Мощность применяемого светодиодного прибора – 250 Вт. В проекторе размещен специальный стеклянный слайдер, который не теряет качество нанесенного изображения достаточно долго. Череда включений световых инсталляций на брандмауэрах города будет продолжаться», – отметил директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителёв.

Орден Александра Невского – советская награда времен Великой Отечественной войны. Орден учрежден указом Президиума Верховного Совета СССР в 1942 году для награждения командного состава Красной Армии за личную отвагу, мужество и храбрость, умелое командование подразделением или частью, обеспечившими успех боя.

За подвиги и заслуги в период Великой Отечественной войны орденом было награждено более 40 тыс. человек.

Мощи Александра Невского были перенесены в Северную столицу в 1724 году по указу Петра Первого. С тех пор многие места города на Неве тесно связаны с именем князя. Годами раннее сотрудники СПб ГБУ «Ленсвет» оформили подсветкой памятник Александру Невскому на площади, носящей имя князя, мост Александра Невского и территория Свято-Троицкой Александро-Невской лавры.

ОЧЕРКИ ИСТОРИИ

# Борьба света с тьмой

*Рубрику ведет сотрудник Музея истории Санкт-Петербурга, Е.М. Калинина*

После основания Петербурга, который стал любимым детищем Петра (царь именовал новую столицу Парадизом, то есть раем), наш город становится своеобразным полигоном для внедрения всех приглянувшихся Петру европейских новшеств. Петр реформирует Россию. Петр строит город-мечту, в котором должна быть не только «регулярная», то есть правильная, планировка, не только дома европейской архитектуры, но и определенный уровень благоустройства, быта горожан – достойная, говоря современным языком, инфраструктура, в том числе и освещение улиц новой столицы.

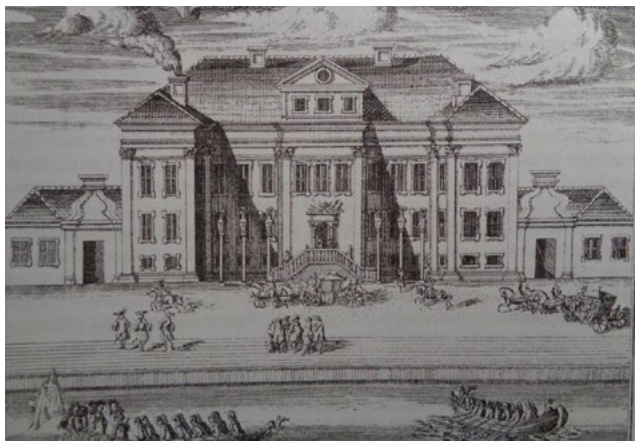
Часто начало уличного освещения Петербурга датируют 23 ноября 1707 года, когда Петербург праздновал очередную «викторию» Северной войны – победу русских войск над шведами под Калишем. По указу Петра на фасадах домов вблизи Петропавловской крепости установили фонари, и велено было и впредь зажигать их по большим праздникам. Таким образом понятно, что это было не регулярное уличное освещение, а часть праздничной иллюминации. Фейерверки и иллюминации были непременной частью празднования петровских «викторий», они стали яркой чертой петровского царствования и интересной страницей истории нашего города, но эта страница не из повести об уличном освещении.

*Зимний дом*

Нельзя в полной мере считать уличным освещением и фонари, которые устанавливали возле своих дворцов богатые вельможи. Это, скорее, часть архитектурного декора особняков – они освещали не дорогу прохожим, а вход в резиденцию. Так, мы можем видеть два фонаря на научной реконструкции первого, еще деревянного, «Зимнего царского дому», выполненной Г.В. Михайловым. Это был одноэтажный деревянный домик с мезонином, крытый на голландский манер черепицей. Здесь Петр жил зимой. В доме было 6 небольших комнат. Его закончили весной 1709 года, а присматривал за строительством, по-соседски, корабельный мастер Феодосий Скляев, который в письмах сообщал царю, как продвигаются работы. Что из себя представляли эти фонари, сказать сложно.

Через 2 года на этом месте архитектором Д. Трезини будет выстроен каменный Зимний дом для царя. Каменный царский Зимний дом начали строить в начале лета 1711 года и построили за шесть месяцев. Он изображен на гравюре А.Ф. Зубова 1717 года. Вопреки выданному Петром чертежу небольшого деревянного дома стараниями А.Д. Меншикова были возведены двухэтажные каменные палаты. Любопытно, что это упрощенный и «сокращенный» вариант строившегося в это время на Васильевском острове каменного дворца самого Меншикова, сохранившегося до наших дней.

Это здание называют первым Зимним дворцом или Свадебными палатами, потому что здесь праздновали свадьбу Петра и Екатерины Алексеевны – лифляндской пленницы Марты Скавронской. На гравюре хорошо видны шесть фонарей, по три справа и слева от входа. Светильные камеры установлены на ровных четырехметровых столбах, увенчаны двуглавыми орлами. Фонари отлично вписываются в архитектурный замысел зодчего: четкий ритм вертикалей фонарных столбов прекрасно согласуется с вертикальным членением фасада пилястрами.



*Свадебные палаты*

Исследователи считают, что внутри светильных камер горели свечи. Фонари были выполнены по проекту известнейшего французского архитектора Жана Батиста Леблона. Петр очень гордился тем, что ему удалось заполучить в Петербург европейскую знаменитость. План Петербурга, разработанный Леблоном и вошедший в историю как «план идеального города», предусматривал и создание единой системы уличного освещения. План предполагал огромные, невыполнимые в условиях продолжительной Северной войны финансовые затраты, поэтому не был реализован. Однако многие идеи Леблона впоследствии были так или иначе воплощены в Петербурге.

Место, где находился маленький деревянный, а затем первый каменный Зимний дворец, легко определить – угол Миллионной улицы и Зимней канавки, дом 33.

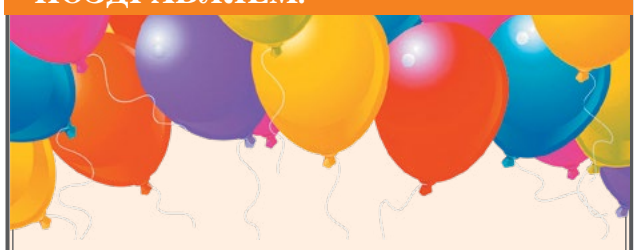
Через несколько лет по распоряжению Петра начнутся работы по планомерному освещению улиц молодой столицы.

## НАЗНАЧЕНИЯ

На должность начальника Отдела физической защиты назначен Константин Викторович Козлов.

В обязанности отдела входит координация охраны территорий помещений, занимаемых сотрудниками СПб ГБУ «Ленсвет».

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!



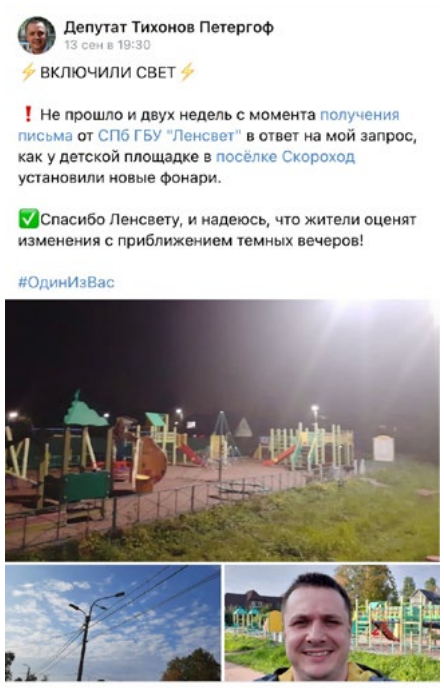
**15 августа** родилась дочь **Ольга** у мастера Колпинского эксплуатационного района **Игоря КРОПУСОВА.**

**1 сентября** родилась дочь **Ульяна** у водителя Транспортной службы **Антона МЕЛЬНИКОВА.**

**1 сентября** родилась дочь **София** у секретаря Отдела делопроизводства **Анны ТАВБЕРИДЗЕ.**

***Пусть звезды станут талисманом,***
***Пусть распускаются цветы,***
***Пусть счастье льется океаном,***
***Пусть исполняются мечты!***

## НАС БЛАГОДАРЯТ



Депутат Тихонов Петергоф
13 сен в 19:30

⚡ВКЛЮЧИЛИ СВЕТ⚡

❗ Не прошло и двух недель с момента получения письма от СПб ГБУ "Ленсвет" в ответ на мой запрос, как у детской площадке в посёлке Скороход установили новые фонари.

✅Спасибо Ленсвету, и надеюсь, что жители оценят изменения с приближением темных вечеров!

#ОдинИзВас

Ирина 23 авг в 23:04

Добрый день! У нас во дворах ограниченных Гражданским проспектом, ул.Ушинского, пр. Просвещения, пр.Суздальский. Работа проводится профессионально, качественно, ничем не мешая жителям! Огромное спасибо! Разрывают рабочие очень глубокие ямы для кабеля, прокладывают, зарывают и, о чудо!, убирают за собой мусор с пешеходных дорожек!!!!! У нас дворники так не убирают! Рабочие работают весь рабочий день! Никто не сидит на обочине! Все работают!!!! Вот бы нашим работникам ЖЭКа и дворникам это показать! Люди работают весь рабочий день добросовестно и качественно! И никто за ними не наблюдает, не подгоняет, не уговаривает выполять свою работу качественно! Я живу в доме 130, корпус 2 по Гражданскому проспекту и вижу, как люди работают! Спасибо всем огромное!!!!!

Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: press@lensvet.com. Дизайн, верстка, корректор: Типография ООО «Сфера».
Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. +7 (812) 321-64-77
Изготовитель: Типография ООО «Сфера», 190005, г. Санкт-Петербург, ул. Егорова, д. 26а, лит. Б. Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.