

Завершен первый этап установки фонарей в «Сосновке»



Губернатор Санкт-Петербурга А.Д. Беглов посетил крупнейший городской парк, излюбленное место отдыха жителей расположенных рядом жилых кварталов Выборгского и Калининского районов, в котором по его поручению в этом году был проведен масштабный ремонт. После обновления «Сосновка» стала более светлой и безопасной.

«Мы сделали современное и экономичное освещение. Установлено видеонаблюдение, сделана тревожная кнопка, чтобы в случае проблем можно было вызвать полицию», – отметил Александр Дмитриевич. Раньше в парке было только 250 опор освещения, сейчас 640, в дальнейшем, в 2020 году, их число планируется довести до 1600. В парке оборудованы, в том числе освещением, спортив-



ная и детская площадки, корт для игры в бадминтон. В целом посетители парка рады благоустройству и отмечают, что стало намного лучше.

Глава города напомнил, что в этом году в Петербурге приведены в порядок 144 парка и сада, созданы два новых общественных пространства: парк Героев-пожарных и Ивановско-Щемиловский сад.

Со стороны СПб ГБУ «Ленсвет» обеспечена подача напряжения по постоянной схеме на новое осветительное оборудование. Для освещения парка Героев-пожарных во Фрунзенском районе с новыми площадками для детей, местами для спортивных игр, теннисными кортами, скейтпарком и велосипедными дорожками применяются 367 уличных светодиодных светильников и прожекторов. ■

СОБЫТИЯ

«Единое окно»

На сайте СПб ГБУ «Ленсвет» создано единое окно для инновационных предложений. Единое окно позволяет крупным предприятиям и отраслевым институтам, небольшим организациям и физическим лицам направлять предложения по инновациям в адрес учреждения. Основной функционал единого окна направлен на сбор, экспертизу и рассмотрение поступающих инновационных проектов и предложений на предмет их возможной совместной реализации.

Инновационные предложения должны представлять потенциальный интерес для СПб ГБУ «Ленсвет» по направлениям деятельности. Наиболее актуальные на сегодняшний день потребности:

- автоматизация и цифровизация систем управления и технологии передачи данных в сфере наружного освещения;
- внедрение оборудования для снижения потребляемой электроэнергии (светодиодное освещение с индивидуальным управлением);
- применение материалов с повышенной износостойкостью и долговечностью эксплуатации (композиционные материалы: опоры, шкафы, трос);
- применение антивандальных технологий для защиты оборудования наружного освещения (борьба с граффити и расклейкой объявлений). ■

Общегородская ярмарка вакансий

В «Ленэкспо» прошла Общегородская ярмарка вакансий, организованная Службой занятости населения Санкт-Петербурга. СПб ГБУ «Ленсвет», одно из самых крупных работодателей, представило широкий спектр вакансий: от чистильщиков до электромонтеров по эксплуатации распределительных сетей, различных рабочих специальностей и инженерно-технических должностей.

На стенде СПб ГБУ «Ленсвет», который работал в 7-м павильоне «Ленэкспо», представители предприятия ответили на вопросы соискателей, а всем желающим выдали направления на собеседование для трудоустройства в ближайшие к месту жительства эксплуатационные подразделения.

С актуальными вакансиями городского учреждения можно ознакомиться на сайте учреждения в разделе «Управление персоналом». ■

Приняли в эксплуатацию

СПб ГБУ «Ленсвет» приняло в обслуживание установки наружного освещения реализованные с применением опор и светильников на территории жилого комплекса «Новый Петергоф» Петродворцового района, а также установки наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки Яхтенного моста.

На сегодняшний день в хозяйственном ведении учреждения на территории ЖК «Новый Петергоф» находится 91 светильник с натриевыми лампами общей мощностью 6,3 кВт, 89 уличных опор.

Для освещения Яхтенного моста – самой длинной и высокой пешеходной переправы – применяется почти 670 светильников и прожекторов, которые освещают переправу, пролеты и опоры снаружи и внутри. ■

Лучшие эксплуатационные подразделения года



Состоялся конкурс профессионального мастерства среди эксплуатационных подразделений СПб ГБУ «Ленсвет». Старт соревнованиям дал директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителев.

В своей приветственной речи Сергей Викторович отметил, что подготовка специалистов высочайшего уровня, готовых к любым вызовам современности, особенно важна сегодня. Перед электромонтерами стоят задачи по повышению качества обслуживания объектов, особенно это актуально в период осенне-зимнего максимума, при этом организация и производство работ по-прежнему должны основываться на неукоснительном соблюдении правил охраны труда. Корпоративный конкурс профмастерства – это место демонстрации участниками своих знаний, навыков и умений. Представить безопасные методы выполнения работ, отработать командное взаимодействие и повысить профессиональные качества, – залог успешной деятельности коллектива СПб ГБУ «Ленсвет».

Электромонтеры эксплуатационных подразделений художественной подсветки осуществили ремонт светильников с выполнением необходимых технических мероприятий, выполнили монтаж кабельной линии на импровизированном фасаде здания, продемонстрировали организацию страховки при выполнении работ на мостах. По результатам конкурса победителем признан Эксплуатационный район ху-

дожественной подсветки №2. Таким образом, у команды-победителя остался с 2018 года вымпел, подтверждающий статус лучшего подразделения года.

Подразделения, эксплуатирующие установки наружного освещения, померились своим опытом в концевой заделке кабеля в опоре, установке соединительной муфты, монтажного крюка на опору для прокладки самонесущего изолированного провода, ремонте уличного светильника. Лучшие навыки овладения профессией продемонстрировал Островной эксплуатационный район. Диплом второй степени вручен Правобережному эксплуатационному району, третьей степени – Южному эксплуатационному району СПб ГБУ «Ленсвет».

Поздравляем победителей и благодарим оргкомитет конкурса в лице начальников второго эксплуатационного района художественной подсветки С.Л. Осинкина, Правобережного эксплуатационного района В.И. Классена за содействие в организации практических заданий для конкурсантов.

Соревнования проходили под контролем начальника ремонтного управления Ю.В. Мадярова, начальника отдела охраны труда А.Я. Яковлевой, руководителей эксплуатационных подразделений учреждения.



#ВместеЯрче–2019



В парке 300-летия прошел фестиваль #ВместеЯрче, в котором приняли участие директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителев и сотрудники учреждения.

В рамках фестиваля были награждены победители ежегодного конкурса реализованных проектов в области энергосбережения и повышения энергоэффективности. СПб ГБУ «Ленсвет» был вручен диплом за лучший проект по формированию на основе энергоэффективных светодиодных технологий привлекательной световой среды или ее элементов.

Далее состоялся обход выставочных площадей организаций инженерно-энергетического блока во главе с председателем Комитета по энергетике и инженерному обеспечению Санкт-Петербурга А.С. Бондарчуком.

На территории выставочного пространства СПб ГБУ «Ленсвет» представило ретроспективу светильников от ртутных до светодиодных, фильм о деятельности учреждения. Для любознательных была проведена викторина с фирменными призами, в которой не было проигравших.

Помимо демонстрации успешной деятельности СПб ГБУ «Ленсвет» в области энергосбережения коллектив учреждения показал свою физическую выносливость, приняв участие в забеге на 5 км. Четыре сотрудника, в числе которых были предста-



вители Производственной лаборатории, третьего Эксплуатационного района художественной подсветки, Приморского эксплуатационного района, успешно пробежали дистанцию от парка 300-летия до стадиона «Санкт-Петербург» и обратно менее, чем за 23 минуты.

В Пушкинском районе организован коммерческий учет электроэнергии

В рамках реализации программы по снижению потерь электроэнергии СПб ГБУ «Ленсвет» на объектах наружного освещения Пушкинского района Санкт-Петербурга, которые были переданы в обслуживание предприятия с января 2019 года, установило 129 приборов учета электроэнергии. Оборудование отображается на сервере автоматизированной информационно-измерительной системы коммерческого учета электроэнергии (АИИС КУЭ) и имеет возможность удаленного опроса. Установка счетчиков на границе балансовой принадлежности позволяет организации снижать собственные потери и отслеживать объемы переданной энергии.

Теперь при расчетах электроэнергии по счетчикам у сотрудников СПб ГБУ «Ленсвет» нет необходимости снимать показания вручную и ежемесячно передавать полученные данные в отдел учета

электроэнергии. Информация об объемах потребленной электроэнергии направляется в автоматическом режиме. Кроме того, оборудование интеллектуального учета, объединенное в общую сеть, позволяет предприятию достоверно и оперативно отслеживать перегруженные участки электросети, принимать решение об увеличении их пропускной способности, анализировать распределение электроэнергии для выявления энергопотерь.

Системой коммерческого учета продолжают оснащаться принятые с 2019 года в эксплуатацию предприятия объекты наружного освещения Колпинского, Курортного, Петродворцового районов и модернизироваться имеющиеся.

Для более редкого проведения проверок устанавливаются отечественные трансформаторы тока с шестнадцатилетним межповерочным интервалом.



Мелодия души



В буднях нашей жизни люди стараются найти время для занятий любимым делом. Хобби приносит в нашу жизнь яркие краски, дарит радость и удовольствие. Кто-то занимается любимым де-

лом по настроению, кто-то берет уроки у частных преподавателей или проходит обучение любимому делу на специализированных курсах. Герой этого выпуска газеты – мастер Центрального эксплуатационного района СПб ГБУ «Ленсвет» Макеев Павел Андреевич – увлекается написанием собственных музыкальных композиций и их сведением.

Написание собственных композиций требует творческого подхода, отсутствия боязни экспериментировать, знания музыкальной теории. Но это не все, ведь для качественного звучания композиций необходимо еще и сведение музыки.

Сведение – это скрупулезный процесс преобразования определенного количества аудио треков в полноценное музыкальное произведение. Это весьма кропотливая работа, требующая внимания, усидчивости и терпения. Качественный микс подчеркнет все достоинства в музыке, акцентируя самые важные элементы композиции.

Теоретически процесс сведения музыки совсем не сложный – следует настраивать регуляторы до тех пор, пока не добьетесь нужного звучания. Но по факту – это сродни игре на музыкальном инструменте, не так все и просто.

Оригинальным увлечением наш коллега начал интересоваться десять лет назад. Как оказалось, неспроста. У Павла Андреевича уже был опыт знакомства с музыкой. Как и многие другие дети, маленький Павел в детстве занимался музыкой – учился в музыкальной школе по классу фортепиано, но никак не ожидал, что всерьез займется написанием собственных композиций.

Находясь на работе, П.А. Макеев полностью сосредоточен на своей деятельности, а в свободное время становится творческим и музыкальным. В настоящее время Павел Андреевич совершенствует свои навыки в академии «Deluxe Music». На первых порах в специализированной академии он обучался звукорежиссерским навыкам. Впереди еще много нового.

На его счету уже около 10 созданных композиций. В планах – работа в этой сфере и достижение все более качественного звучания композиций. После обучения в академии у нашего коллеги, начинающего музыканта, появится возможность проявить себя не только на домашних вечеринках, но и на городских площадках.

По его признанию, чтобы стать профессионалом необходимы тысячи часов практики. Сложно придумать оригинальную, но в то же время простую мелодию, которая в конечном итоге может стать хитом. Коллега делится, что в большей степени он занимается для души, выражая, так сказать, свои мысли через музыку. Но кто знает, может в будущем наравне с другими популярными диджеями мы услышим композиции и нашего коллеги.

Ко всему вышесказанному хочется добавить, что Павел Андреевич активно участвует в жизни СПб ГБУ «Ленсвет» и поддерживает его на всевозможных мероприятиях: сдаче нормативов ГТО-2018, Спартакиаде-2019, организованных СПб ГБУ «Ленсвет», Форуме работающей молодежи – 2018, ежегодных месячниках благоустройства. Пожелаем Павлу дальнейших успехов на его активном жизненном пути!

НАДЕЖНЫЕ ЛЮДИ

В энергетике со студенческой скамьи

В энергетическую отрасль Солодунова Лариса Николаевна, электромонтер по надзору за трассами кабельных сетей Производственной лаборатории, пошла осознанно, будучи студенткой электротехнического техникума. В ЭСП «Ленсвет» она пришла по совету свекра, который в то время работал в ГлавТЭУ (ныне ГУП «ТЭК СПб»). Случилось это в 1979 году, когда при предприятии была образована производственная лаборатория в связи с необходимостью измерения уровня освещенности города. В новое подразделение набирали электромонтеров, в числе которых оказалась и Лариса Николаевна.

Первое время молодой специалист занималась испытанием защитных средств (инструменты, диэлектрические перчатки). При работе, связанной с электроустановками, одним из ключевых пунктов является соблюдение правил безопасности. Ответственное отношение к делу и требовательный подход в решении производственных задач помогли Ларисе Николаевне в начале пути.

Спустя год, Л.Н. Солодунова с коллегами стала выезжать на «линию». Вместе с напарницей Л.В. Морозовой они производили измерение уровня освещенности, нагрузки на электросети, повторные заземления. «Поначалу машин нам не давали, на замеры ездили на общественном транспорте.

При этом нужно было нести люксметр, который был громоздким и неудобным в транспортировке. Работы было очень много, так как замеры мы делали по всему городу. А когда нам стали выделять автомобиль, тогда работать стало намного легче», – вспоминает Лариса Николаевна.

Измерение уровня освещенности по обращениям жителей города, а также по аварийным участкам проводилось ежегодно. Данные замеры выполнялись сотрудниками лаборатории, в числе которых была Лариса Николаевна, совместно с районными сотрудниками ГАИ. Также освещенность замеряли на первых развязках КАД, на новых объектах при вводе в эксплуатацию, на объектах после их реконструкции (мосты, парки и улицы города). Так, за 40 лет Лариса Николаевна со своими коллегами, можно сказать, пешком обошла весь город.

«Когда идешь по вечернему городу и любишь освещением улиц, подсветкой зданий и мостов, так становится приятно! И мысль о том, что и я вношу свой вклад в освещение города, – согревает душу», – делится Лариса Николаевна.

За время работы на предприятии Лариса Николаевна награждена почетной грамотой Министерства промышленности и энергетики РФ, знаком «Почетный работник жилищно-коммунального хозяйства России».



СОБЫТИЯ

Общегородской субботник



Сотрудники СПб ГБУ «Ленсвет» в рамках осеннего месячника по благоустройству приняли традиционное участие в подготовке парка «Екатерингоф» к зимнему периоду. Работники городского учреждения очистили несколько гектаров парка от опавшей листвы.

Представители структурных подразделений СПб ГБУ «Ленсвет» были задействованы в мероприя-

тиях по уборке города, организованных районными администрациями. Сотрудники привели в порядок производственные помещения и прилегающие к ним территории. Часть работников оказало содействие в проведении Дня благоустройства пе-



дагогическому коллективу подшефной школы-интерната № 22 Невского района.

Участие в общегородском субботнике является доброй традицией СПб ГБУ «Ленсвет». Это не только отражение командного духа учреждения, но и забота о Петербурге.

На День благоустройства вышли около 15% трудового коллектива – специалистов и представителей руководства СПб ГБУ «Ленсвет».

ОЧЕРКИ ИСТОРИИ

Свет Ростральных колонн

Рубрику ведет Ирина Крылова, историк, член Творческого союза музейных работников

В дни государственных праздников и особо знаменательных дат на Стрелке Васильевского острова вспыхивают факелы Ростральных колонн. Особая магия этого красивейшего архитектурного ансамбля города, созданного в первое десятилетие XIX века, восхищает туристов и горожан. Два века тому назад здесь находился Санкт-Петербургский Морской порт. Красоту этого удивительного места, оживленную жизнь порта до мельчайших подробностей отразил в одном из своих самых значительных произведений мастер резцовой гравюры на меди, академик Петербургской академии художеств Иван Васильевич Ческий. В отделе эстампов Российской национальной библиотеки хранится подлинник этого замечательного произведения, которое автор посвятил императору Александру I. Особый интерес для нашей темы представляет изображение Биржевых маяков, построенных в виде Ростральных колонн – колоссальных сооружений, входящих в архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова. Внутри колонны представляют собой полые сооружения из кирпича с внутренней винтовой лестницей. На верхних площадках – чаши в форме античных жертвенников. Изображение выполнено настолько детально, что можно рассмотреть наружное устройство факелов. Их полыхающий свет оживлял тогда окружающее пространство и направлял корабли по пути к Морскому порту Северной столицы. К сожалению, точной информации об устройстве факелов и их обслуживании в рамках подготовки настоящей статьи найти не удалось. С момента открытия Биржи в 1816 году и до переноса порта в 1885 году Биржевая площадь была наполнена кипучей повседневной жизнью. С переносом порта погасли факелы на Биржевых маяках.

Спустя десятилетие, по инициативе петербургского градоначальника Виктора Вильгельмовича

фон Валя на оконечности стрелки Васильевского острова был устроен Биржевой сквер. Работы проводились под руководством Санкт-Петербургского городского общественного управления за счет городских средств. Когда разбивка сквера была уже завершена и заканчивалась посадка деревьев, внимание было обращено на Ростральные колонны. Тогда была предпринята попытка вернуть свет ансамблю Стрелки с помощью популярного на тот момент нового достижения технической мысли – дуговых электрических ламп. Электричество к колоннам подавалось с центральной василеостровской электрической станции. Ток высокого напряжения по электрическим проводам, подвешенным к воздушным тросам, направлялся до здания биржи, где был устроен киоск с трансформаторами. Отсюда ток с напряжением в 133 вольта подходил по подземному кабелю к основанию колонн и далее по изолированным проводам, проложенным по внутренним помещениям, поднимался до вершины. На верхних площадках были подвешены на кронштейнах тридцати пяти амперные лампы с вольтовой дугой с силой света в 2500 свечей. Лампы размещались по три на каждой колонне. Устройство такого освещения обошлось городу в солидную для того времени сумму – пять тысяч рублей, из которых тысячу выделил биржевой комитет, а остальные были взяты из средств города. 15(27) января 1896 года состоялась проба устроенного таким образом электрического освещения. Зажженный электрический свет озарил площадь. Корреспондент петербургской газеты «Новое время» писал: «...вся местность осветилась вскоре, как днем – сила света достигала до половины Дворцового моста с одного маяка, с другого – на всю ширину Мытинского перевоза». Однако, уже через несколько дней после проведения испытания было сообщено, что комиссия по надзору за освещением города пришла к заключению о «чрезмерной дороговизне этого эффектного освещения, не имеющего прямого практического назначения



Вид Биржи с Большой Невы. Фрагмент. Рис. М. Шатошников. Грав. И.В. Ческий. 1810-е

и потому являющегося лишь роскошью». Тогда была высказана мысль об освещении маяков «лишь в экстренных случаях... например, во время иллюминаций». Денежные средства, которые запрашивались за обслуживание освещения маяков, предложено было «назначить на освещение улиц, нуждающихся в этом».

Огонь на Ростральных колоннах вновь вспыхнул в середине прошлого века, в дни торжественного празднования 250-летнего юбилея со дня основания города. К каждому из маяков провели газовые магистрали, внутри проложили вертикальные трубопроводы. В чашах, венчающих колонны, были устроены большие газовые горелки. Было также смонтировано специальное оборудование, позволяющее добавлять жидкую струю пропан-бутановой смеси в сланцевый газ, доставляемый по трубопроводу. Это было сделано для того, чтобы пламя факелов было более ярким и высоким. 23 июня 1957 года на Ростральных колоннах взметнулись ярко-оранжевые факелы, высотой в семь метров. Красивая традиция зажигать факелы Ростральных колонн в особые знаменательные даты продолжается. Этот огонь хранит свет памяти славной истории нашего города.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В октябре свои юбилейные дни рождения отмечают:

- Андрей Васильевич ГАЕНКО** водитель ТС 2 октября
- Ирина Петровна ЯШИНА** электромонтер ОЭР* 8 октября
- Дмитрий Иванович ПОДПРЯТОВ** электромонтер ЦРО 10 октября
- Сергей Николаевич ЗАХАРОВ** машинист ТС 15 октября
- Виктор Александрович РОГОЗИН** чистильщик ПЭР 18 октября
- Дмитрий Геннадьевич БОГДАНОВ** рабочий Общего отдела 28 октября
- Рудольф Викторович ЯКОВЛЕВ** электромонтер ЮЭР 31 октября

- 23 июня родилась дочь Зоя у электромонтера ЮЭР **Александра АНИСИМОВА**
- 1 сентября вышла замуж инженер ТО ПТУ **Александра ГОРБАЧЕНКО (Беляева)**
- 20 сентября родилась дочь Мария у машиниста ТС **Сергея БУРКОВА**
- 21 сентября женился электромонтер ОЭР **Владислав ХАРИТОНОВ**
- 29 сентября родился сын Илья у водителя Транспортной службы **Антон Мельникова**
- 2 октября родилась дочь у мастера Общего отдела **Алексея ЗАЙЦЕВА**

* Членам первичной профсоюзной организации выплачиваются вознаграждения к юбилейным датам, начиная с 50-ти лет

СОБЫТИЯ

Путь к своей квартире



У семьи нашего коллеги, начальника второго эксплуатационного района художественной подсветки С.Л. Осинкина, путь к улучшению жилищ-

ных условий начался девять лет назад. Отправив необходимые документы, семья Осинкина попала в городскую программу «Молодежи – доступное жилье». И как результат – просторная квартира на Товарищеском проспекте.

У реализуемой в Петербурге программы «Молодежи – доступное жилье» есть три направления: предоставление социальных выплат, приобретение квартир у центра доступного жилья по договору купли-продажи и, собственно, программа беспроцентного займа, в которой участвовала семья Осинкиных. Главное – состоять на жилищном учете в администрации района. Программа займов – одна из самых быстрых программ, в отличие от социальных выплат. Получить беспроцентный займ могут и одинокие городские очередники, не успевшие обзавестись семьей. Главное – возраст до 35 лет и отдать взятые у города средства за 10 лет.

Более детально с работой целевой программы можно ознакомиться на сайте Правительства Санкт-Петербурга.

#Императрица2019

Городское учреждение оказало техническую поддержку ГМЗ «Петергоф» в организации мультимедийного спектакля #Императрица2019. В этом году праздник закрытия фонтанов в Петергофе был посвящён 290-летию со дня рождения императрицы Екатерины II, чья жизнь была неразрывно связана с дворцово-парковым ансамблем.



Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: press@lensvet.com. Дизайн: Д. Джеймсов. Корректор: О. Стугирева.

Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. (812) 321-64-77

Изготовитель: ООО «Ресурс», 199178, г. Санкт-Петербург, 10-я линия В.О., д.57, лит.«А». Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.