

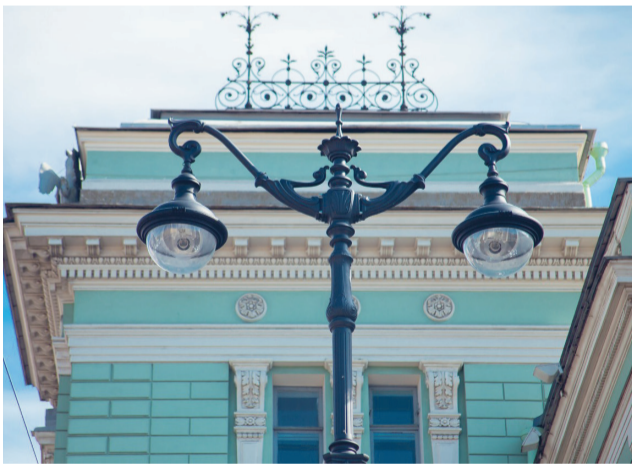
## Высокоискусственное освещение



Историческая система освещения сквера Театральной площади Санкт-Петербурга, на которой расположены Мариинский театр и Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, воссоздана с опережением сроков.

На Театральной площади, в том числе на прилегающем участке улицы Декабристов, садово-парковых территориях установлено 48 чугунных опор, 89 светильников и прожекторов, проложено 2,5 км кабельных линий.

Дизайн чугунных опор на Театральной площади с вензелями и ажурными консолями максимально приближен к демонтированным 1946 года установкам. На двух территориях с зелеными насаждениями невысокие торшеры в стилистике газовых фонарей освещают пешеходные дорожки. Обновлена художественная подсветка памятников русским композиторам Н.А. Римскому-Корсакову, М.И. Глин-



ки. Предусмотрено освещение территорий парковочных пространств около Мариинского театра.

Строительно-монтажные работы выполнялись в стесненных условиях. Частично прокладка кабельной линии осуществлена под проезжей частью методом горизонтально направленного бурения, что не нарушило асфальтового покрытия и не создало помех при движении автотранспорта. В рамках реконструкции осуществлен демонтаж 22 аварийно-опасных опор, которые находились в эксплуатации предприятия свыше 70 лет.



## СОБЫТИЯ

### Реновация воздушных линий

В рамках текущей деятельности городское предприятие особое внимание уделяет замене изношенного ввиду длительного срока эксплуатации неизолированного провода воздушных линий освещения на самонесущий изолированный провод (СИП). Все работы ведутся согласно утвержденному адресному перечню.

В общем комплексе работ в рамках текущего ремонта в 2019 году эксплуатирующее предприятие заменит 60,6 км неизолированного провода. Это в 1,5 раза больше, чем в прошлом году, когда было переоборудовано на СИП 40 км линий.

Замена неизолированного подвешенного провода на СИП позволяет существенно повысить безопасность и надежность электроснабжения, приводит к снижению потерь электроэнергии и эксплуатационных затрат на обслуживание воздушных линий. Создаваемые новые надежные линии отличаются стабильной работой и высокой пропускной способностью, устойчивы к ультрафиолетовому излучению, снегу, ветру, дождю, резким температурным перепадам. ■

### Светлее почти на 11 тысяч светоточек



За пять месяцев 2019 года значительно повысилось число освещенных и оформленных художественной подсветкой объектов Санкт-Петербурга. Город стал светлее на 10 796 светильников, которые перешли в обслуживание СПб ГУП «Ленсвет». Значительное количество принятых городским предприятием светильников до июня достигло среднестатистического уровня прироста светильников за год, что является показательным значением развития световой среды города.

По итогам года СПб ГУП «Ленсвет» планирует выйти на рекордное количество светильников, принятых в хозяйственное ведение предприятия, которое, предположительно, достигнет 20 тысяч светоточек с учетом уже принятых объектов. ■

### За три месяца

Городское предприятие приступило к реконструкции наружного освещения одного из жилых кварталов Московского района, ограниченного улицами Краснопутиловская, Кубинская, Ленинским проспектом, на территории которого проживают свыше 4 тысяч человек. Квартал расположен в границах муниципального округа Новоизмайловское. До конца августа 2019 года на территории жилого массива появится 353 новых светодиодных светильника, которые позволят значительно увеличить освещенность дворовых территорий при экономном потреблении электроэнергии. ■

## Под аплодисменты прохожих



**В** преддверии Дня города состоялось первое включение обновленной подсветки Благовещенского моста.

Вечерний образ оформленного светодиодным светом Благовещенского моста, благодаря применяемому современному светотехническому оборудованию, стал более ярким и выразительным. Подсветка одного из самых красивых мостов Санкт-Петербурга гармонично дополняет городскую историческую панораму. Новое качественное и надежное оборудование подсветки Благовещенского моста приобретено на внебюджетные источники, строительно-монтажные работы выполнены сотрудниками СПб ГУП «Ленсвет».

«Сегодня успешно прошло первое включение после ремонта художественной подсветки Благовещенского моста. Это первый постоянно действующий мост Санкт-Петербурга, которому в 2020 году исполняется 170 лет. Ко дню города здесь

установлено 890 единиц современного светотехнического оборудования. Отмечу, что работы проводились за внебюджетный счет», – сказал вице-губернатор Санкт-Петербурга Максим Шаскольский.

Так как мост является разводным, электроснабжение светотехнического оборудования подсветки переправы осуществляется синхронно от двух пунктов питания, размещенных по обеим сторонам Невы.

На сводах под мостом и с внешней стороны ограды, а также для подсветки павильонов разводного пролета, установлено 890 единиц светотехнического оборудования общей мощностью 37 кВт. Светодиодные прожекторы применяются для подсветки конструкций пролетов моста, линейные светильники рассеянного света – для подсветки чугунных перил и создания ровной непрерывной светящейся линии вдоль всего моста, видимой с большого расстояния. Несколько светильников подсвечивают промежуточные опоры моста. Кроме светильников по конструкции моста осуществлен монтаж новой электрической проводки – почти 2 км кабельных линий.

Современное оборудование приспособлено к работе в условиях повышенной вибрации и влажности. Особенностью применяемого оборудования

является отсутствующий ослепляющий эффект, который не мешает навигации, пешеходному и автомобильному движению.

Обновив подсветку Благовещенского моста, СПб ГУП «Ленсвет» планомерно подходит к завершению комплексных работ по световому оформлению больших мостов через Неву в черте Санкт-Петербурга. На сегодняшний день в обслуживании городского предприятия находится подсветка 35 больших и малых мостов, это почти 14 тысяч светильников и прожекторов, в числе которых 7 больших мостов через Неву. Годами ранее архитектурно-художественной подсветкой был оформлен Володарский мост, современный вечерний образ получил Литейный мост.

Сотрудничество Публичного акционерного общества «Газпром» и Санкт-Петербурга в области создания объектов декоративного наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки продолжается уже более 10 лет. На сегодняшний день подарено более 60 объектов инженерной инфраструктуры. В текущее время СПб ГУП «Ленсвет» совместно с Ассоциацией «Невский свет» на внебюджетные источники ведутся работы по замене опор наружного освещения и светильников на светодиодные по Невскому проспекту на участке от площади Александра Невского до пл. Восстания.



## Опоры двойного назначения

**Г**ородское предприятие анализирует экономическую обоснованность применения опор двойного назначения в системе наружного освещения Санкт-Петербурга в качестве возможного ресурса минимизации расходования бюджетных средств на эксплуатацию объектов наружного освещения. Технологии не стоят на месте, сети пятого поколения, 5G, требуют значительного увеличения числа базовых станций. Опоры уличного освещения модернизируются и кроме своей основной функции – освещения территории, могут стать местом размещения мобильного передатчика для улучшения качества мобильной связи в мегаполисе.

Исполняя поручение вице-губернатора Санкт-Петербурга, СПб ГУП «Ленсвет» рассматривает возможность реализации подобного проекта в Санкт-Петербурге с учетом экономической, правовой обоснованности применения, соответствия предлагаемых к размещению объектов инфраструктуры сложившемуся городскому архитектурно-эстетическому облику.

Сотрудничество СПб ГУП «Ленсвет» с владельцами базовых станций сотовых операторов представляется возможным при условии сохранения права собственности Санкт-Петербурга на объекты наружного освещения. И в случае прекращения гражданско-правовых отношений с владельцами

базовых станций сотовых операторов на предмет совместного использования опор двойного назначения должны быть продуманы конструктивные решения, при которых возможен демонтаж части опоры двойного назначения, служащей для размещения антенн сотовой связи, с сохранением части конструкции, используемой по функциональному назначению, – наружное освещение.

Инфраструктура наружного освещения Петербурга открыта для внедрения инновационных цифровых технологий. Предполагается, что интеллектуальные уличные светильники, проходящие тестирование на объектах СПб ГУП «Ленсвет» в качестве пилотных проектов, будут также способствовать снижению затрат на эксплуатацию уличного светотехнического оборудования.

## Исполняем обязательства



**В** соответствии с Адресной инвестиционной программой по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения улиц, магистралей и кварталов на 2019 год СПб ГУП «Ленсвет» завершило реконструкцию наружного освещения по улице Ивана Фомина, 8-му Верхнему переулку в Выборгском районе, Лермонтовскому переулку в Кировском районе, кварталу 54 Калининского района, Володарскому мосту.

В ходе реконструкции наружного освещения по улице Ивана Фомина количество светотехнического оборудования увеличилось почти в 1,5 раза. До реконструкции улицу освещали всего 43 светиль-

ника на железобетонных опорах. По итогам работ установлено 48 металлических оцинкованных опор, 64 консольных светильника.

Наружное освещение на 8-м Верхнем переулке было построено в 1976 году, последний капитальный ремонт проводился в 1985 году. Адрес находился без освещения длительное время, ветхое светотехническое оборудование не подлежало восстановлению. По итогам работ было демонтировано старое оборудование с установкой нового: 48 светильников, 39 металлических опор.

Количество установленного нового светотехнического оборудования по Лермонтовскому переулку выросло почти в 4 раза. Взамен подвесных уличных светильников, крепящихся к сети электроснабжения, установлены консольные на опорах. Проезжую часть освещают 27 светильников общей мощностью 6,7 кВт, размещенных на 18 металлических опорах наружного освещения.

На улицах вместо неизолированной сети наружного освещения проложен самонесущий изолированный провод. В местах остановок общественного транспорта, пешеходных переходов на опорах наружного освещения закреплено по два светильника.

В квартале 54 Калининского района, ограниченного улицей Черкасова, Киришской улицей, Гражданским проспектом, проспектом Луначарского, который относится к 21 муниципальному округу, демонтированы отслужившие свой срок железобетонные опоры, светильники с натриевыми лампами, неизолированная сеть освещения.

Для повышения уровня безопасности и комфорта количество современных уличных светильников выросло в 5 раз. Выполнен монтаж 715 новых металлических опор наружного освещения и 922 энергосберегающих светодиодных светильников и прожекторов. Опоры наружного освещения в зависимости от места установки имеют разную высоту – от восьми до двенадцати метров. Высокомачтовые опоры установлены по периметру спортивных стадионов. Там, где проезд спецтехники затруднен, установлены складывающиеся опоры, которые позволяют обслуживать светильник, не используя при этом автовышку.

Наружное освещение Володарского моста было построено в 1993 году, опоры и линии электроснабжения на объекте не менялись на протяжении 26 лет, светильники – 19 лет. До реконструкции в течение нескольких месяцев проводилась тестовая эксплуатация предполагаемых к установке светильников уличного освещения. После получения положительных результатов были начаты строительно-монтажные работы с заменой ветхого оборудования на современное энергосберегающее. Над дорожным полотном смонтирован 201 современный светодиодный светильник, отличающийся повышенной виброустойчивостью к колебаниям металлоконструкций стационарных пролетных строений, вдоль проезжей части установлены 53 новые металлические опоры. Для лучшей равномерности освещения на каждой опоре размещены по 2 светильника.

Установленное светотехническое оборудование на объектах соответствует всем светотехническим, эксплуатационным требованиям и нормам.

## 55 лет службе художественной подсветки

55 лет назад, 10 июня 1964 года, при «Ленсвете» была создана служба художественной подсветки. Первые опыты оказались удачными. И, хотя по сегодняшним меркам подсветка была примитивной, поскольку в задачи специалистов входило лишь подключение дополнительных прожекторов к существующим опорам без разработки специальных проектов, жители и гости Ленинграда получили возможность любоваться красотой города не только днем, но и в темное время суток. Осветительные приборы не разрешалось размещать на фасадах зданий, поэтому их крепили на металлических опорах. Первым историческим объектом, подсветку которого выполнила служба художественной подсветки «Ленсвета», стал Медный всадник.

С 1998 года архитектурно-художественная подсветка стала одним из направлений программы «Светлый город», финансируемой за счет средств бюджета города. К 300-летию Санкт-Петербурга, которое отмечалось в 2003 году, было обновлено и устроено впервые художественное освещение целого ряда городских объектов. В их числе: Эрмитаж и Дворцовая площадь, 22 больших и малых моста Санкт-Петербурга. Большой объем проделанной работы в преддверии юбилейных торжеств позволил работникам приобрести новые навыки и получить дополнительные знания, необходимые для дальнейшего совершенствования системы художественной подсветки Санкт-Петербурга.

На сегодняшний день в обслуживании сотрудников СПб ГУП «Ленсвет» находится 89 тысяч светильников и прожекторов, задействованных для художественной подсветки 466 городских объектов. При модернизации и строительстве новых объектов подсветки применяются энергосберегающие светодиодные светильники. В общем количестве применяемого для подсветки оборудования уже насчитывается 17 300 светодиодных светильников. За последние пять лет в числе знаковых объектов, оформленных энергосберегающими источниками света за счет средств бюджета города: архитектурный ансамбль Сенной площади, Литейный мост, Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра.

Особое внимание при освещении садово-парковых пространств уделяется не только установке фонарей, но и подсветке малых архитектурных форм, памятников. В обслуживании предприятия находится подсветка свыше 60 городских памятников. Подсвечены скульптуры и памятники Румянцева, Царского сада, парка Авиаторов, Камского сада, отдельно стоящие архитектурные сооружения.

В планах руководства СПб ГУП «Ленсвет» – продолжить работу по созданию объектов архитектурно-художественной подсветки. На сегодняшний день городским предприятием анализируются автобусные и пешеходные туристические маршруты, представленные Комитетом по туризму Санкт-Петербурга, на предмет наличия архитектурно-художественной подсветки и балансодержателя светотехнического оборудования. Объекты, не оформленные художественной подсветкой, будут предложены для включения в адресную инвестиционную программу.



Царского сада, парка Авиаторов, Камского сада, отдельно стоящие архитектурные сооружения.

В планах руководства СПб ГУП «Ленсвет» – продолжить работу по созданию объектов архитектурно-художественной подсветки. На сегодняшний день городским предприятием анализируются автобусные и пешеходные туристические маршруты, представленные Комитетом по туризму Санкт-Петербурга, на предмет наличия архитектурно-художественной подсветки и балансодержателя светотехнического оборудования. Объекты, не оформленные художественной подсветкой, будут предложены для включения в адресную инвестиционную программу.

## Новые разработки и решения



Под руководством первого заместителя Комитета по энергетике и инженерному обеспечению Санкт-Петербурга А.Г. Малухина состоялась очередная Технический совет СПб ГУП «Ленсвет». Вниманию участников, в числе которых были руководители и представители производственных подразделений СПб ГУП «Ленсвет»,

сотрудники СПб ГКУ «Управление заказчика», были представлены разработки пяти отечественных производителей из Санкт-Петербурга, Москвы, Калуги.

Специалисты предприятия обсудили технические особенности, актуальность представленного образца светодиодного светильника – возможного аналога на замену светильника с натриевой лампой мощностью 250 Вт, обсудили результаты тестирования на объекте Кронштадта подземной распределительной системы. На заседании также были представлены предложения по использованию беспроводных технологий при организации наружного освещения Санкт-Петербурга, в том числе возможность осуществления дистанционного контроля состояния опор наружного освещения. Актуальным для предприятия также остается вопрос предупреждения размещения рекламных объявлений и граффити на светотехническом обо-



рудовании. Техническому совету был представлен очередной защитный состав, предназначенный для защиты поверхностей от несанкционированных объявлений распределительных шкафов, чугунных окрашенных и стальных опор.

Представленные разработки и решения получили оценку. По итогам Технического совета производителям будут направлены рекомендации, предложения о взаимодействии, тестировании, а также сформированы технические задания и требования.

## УВЛЕЧЕНИЕ

### Упертость и терпение - верный путь к победе

По вечерам ледовый каток на улице Аккуратова оживает. С огромными сумками на плечах в здание заходят люди. Эти уже состоявшиеся в жизни мужчины тут находят настоящий отдых для души. Здесь они играют в хоккей. В числе спортсменов – водитель Транспортной службы СПб ГУП «Ленсвет» и по совместительству правый нападающий любительской хоккейной команды «Белая гвардия» – Владимир Карпов.

Играть в хоккей Владимир начал с детства. Тогда все строилось на общественных началах. «Собирались и играли клубами. С утра сходишь на тренировку, после школы – опять на лед кататься. Желание огромное было заниматься. А где-то в 90-е хоккей забросил. Тогда в стране сложные времена были. А вот 10 лет назад, видимо, ностальгия, – снова вернулся в хоккей. Сейчас арендуем с ребятами ледовую площадку и стараемся два раза в неделю по вечерам кататься. Тяжеловато, конечно, после работы, но что поделаешь – отзывается Владимир. – Мужчин часто спрашивают, зачем они занимаются спортом. Отвечаю: чтобы поиздеваться над собой. Это, конечно, шутка. Если серьезно, то этого даже не передашь словами, надо просто испытать то чувство, когда полностью физически выматываешься. Хоккей помогает справиться с напряжением на работе, ведь на льду эмоционально разгружаешься.



Первые годы вспоминали навыки с тренером, затем стали заявляться в районные турниры, после нескольких победных матчей – выше. Наконец-то достигли уровня Санкт-Петербургской хоккейной лиги. И в июне из 26 петербургских команд-любителей одержали первое место.

Упертость и терпение. Главное всегда идти до конца, не сдаваться! – слагаемые нашего успеха.

Хоккей – это серьезный контактный вид спорта, который был и будет популярен во все времена. Он воспитывает настоящие мужские качества: выносливость, самообладание, силу, настойчивость, чувство справедливости и уважения к сопернику. Часто в хоккее используются силовые приемы, но в нашей команде есть свой кодекс профессиональной этики, не позволяющий к ним прибегать. Конечно, подсечки соперника, попадания шайбы,

удары клюшкой – это на льду происходит ежесекундно, без них не строится игра. Хорошая экипировка – это качественная защита и большая уверенность на льду».

У Владимира есть желание создать хоккейную команду среди подведомственных предприятий Комитета по энергетике и инженерному обеспечению. «В «Ленсвете» уже есть пять игроков, в «Водоканале» – 6. «До 15-20 наберем, сыграем и, глядишь, покажем всю свою энергетику и на ледовых аренах Петербурга!» – заключает Владимир.



ОЧЕРКИ ИСТОРИИ

## Накануне образования «Ленсвета»

Рубрику ведет Ирина Крылова, историк, член Творческого союза музейных работников

Дело освещения улиц и площадей Ленинграда в последние годы перед образованием коммунального треста «Ленсвет» находилось в ведении Управления наружного освещения Ленинградского городского Совета. В докладе вышеназванного Управления, который был представлен на сессии Ленинградского городского Совета в 1931 году, уличное освещение было названо «одним из наиболее отсталых участков коммунального хозяйства». Фонари и светильники размещались на металлических и деревянных опорах, а также на трамвайных столбах. Более половины из них имели временное размещение и были разбросаны по разным районам города. Часть фонарей была установлена еще в конце XIX – начале XX века. Изношенность кабельной сети и осветительного оборудования требовало полной реконструкции уличного электрического освещения. Большой проблемой в электрическом хозяйстве того периода также был разрыв между капиталовложениями на строительство электростанций и средствами на эксплуатацию кабельных сетей. Реализация плана государственной электрификации советской России (ГОЭЛРО) обеспечила строительство и запуск новых крупных электростанций, не затрагивая кабельные сети, которые устаревали. Выработываемый электрический ток не мог в полном объеме дойти до мест его потребления.

Строительные работы, организуемые Управлением наружного освещения, включали в себя, прежде всего, реконструкцию уличного освещения, создание новых источников света, а также работы по реконструкции старой кабельной сети и ее капитальный ремонт. Для устройства освещения лампами накаливания требовалась арматура. Московский

завод «Электросвет» на рубеже 1920–1930-х годов был единственным отечественным производителем арматуры наружного освещения. Делали ее из металла с эмалированными, реже, зеркальными рефлекторами. Недостаточное количество осветительной арматуры и ее плохое качество отмечалось многократно. Претензии по качеству предъявлялись и к отечественным осветительным лампам, которые делали в Ленинграде на электровакуумном заводе «Светлана». При испытаниях освещения лампы показывали результат непостоянства своих качеств, а осветительные колпаки имели низкий коэффициент отражения. При установке нового освещения лампы в арматурах подвешивались на металлических столбах, которые размещались по краям тротуаров в шахматном порядке. Для освещения применялся также центральный способ подвеса ламп. На Международном (совр. Московском) проспекте и площади Воровского (совр. Исаакиевской) нашло применение новое прожекторное освещение, или как его тогда называли, освещение заливающим светом. Подключение тока от городской кабельной сети в сеть уличного освещения делалось при помощи вводных распределительных шкафов, которые представляли собой массивные металлические ящики с дверцей, установленные на высоком бетонном цоколе. Он был необходим для безопасности от попадания на провода ливневых вод. Для автоматического включения и выключения наружного освещения в практику вводились реле уличного освещения, при помощи которых происходило включение из одного места несколько вводных ящиков. Наличие таких автоматов в сети освобождало коммунальное хозяйство от значительного штата зажигальщиков. В электрических сетях наружного освещения Ленинграда использовали автоматические выключатели света фирмы Sauter с астрономической регулировкой времени.



Ленинград, 1929 год

Городская территория тем временем увеличивалась, развивалось промышленное производство. Все это сопровождалось колоссальным притоком населения. В соответствии с планами, Ленинград в кратчайшие сроки должен был стать образцовым социалистическим городом. Наружное освещение теперь также должно было соответствовать этим высоким задачам.

В музейных коллекциях и архивах можно найти немало фотографий улиц и площадей Ленинграда периода конца 1920-х – начала 1930-х годов. Внимательный взгляд находит там, попавшие в кадр светильники наружного освещения. Иллюстрацией для рубрики этого номера газеты стала почтовая карточка – фотооткрытка с видом Проспекта 25 Октября (Невского). На обороте – трогательный текст личных впечатлений девушки от поездки в Ленинград и ее восхищении городом, адресованный родственникам в далекой Макеевке на Донбассе. Открытка была отправлена по почте в мае 1929 года.

Автор благодарит сотрудников отдела эстампов Российской национальной библиотеки за предоставленное изображение.

СОБЫТИЯ

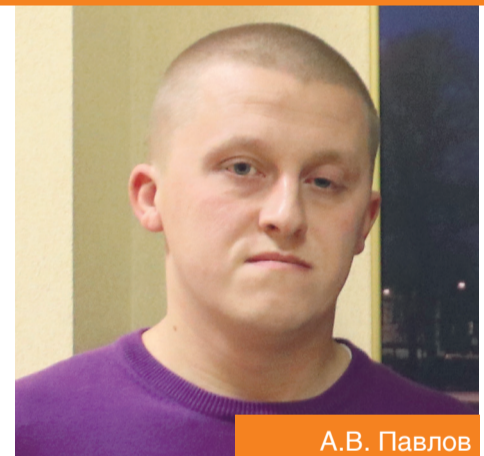
## Обновление парка спецтехники



В распоряжение эксплуатационных подразделений СПб ГУП «Ленсвет» поступили 14 автомобилей отечественного производства: 2 бурильно-крановые машины, 12 легковых автомобилей. Основное предназначение бурильно-крановых машин – бурение различных скважин в грунте, необходимых для монтажа опор наружного освещения. Легковые автомобили задействованы как для перевозки сотрудников, так и малогабаритного инвентаря.

В настоящее время проходят закупочные процедуры ещё 3 единицы спецтехники: два самосвала на базе ГАЗель с откидными бортами, экскаватор-погрузчик.

НАЗНАЧЕНИЯ



А.В. Павлов

С 14 мая 2019 года начальником Пушкинского эксплуатационного района СПб ГУП «Ленсвет» назначен Александр Васильевич Павлов.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

## До свидания, школа!

В школе-интернате №22 Невского района прозвенел последний звонок. Этот день, самый светлый, волнующий и вместе с тем радостный праздник для выпускников, учителей и сотрудников СПб ГУП «Ленсвет».

На традиционный праздник последнего звонка в школу от коллектива СПб ГУП «Ленсвет» приехал главный инженер В.И. Смирнов, чтобы вместе со всеми порадоваться за выпускников, сказать им добрые слова напутствия. Виталий Иванович в своем поздравлении адресовал много теплых слов в адрес ребят, годами постигавших школьные науки и в адрес учителей, стойко и упорно вкладывающих в своих подопечных знания.

Конечно, ни один последний звонок не обходится без песен и стихов, в которых выпускники вы-

ражают благодарность учителям за их терпение и мудрость, и благодарность школе за то, что научила жить, чувствовать, любить и дружить.

По традиции шефы поздравили выпускников не только своим вниманием, но и памятными подарками. На будущий учебный год для нужд школы предприятие приобрело необходимый спортивный инвентарь, акустические гитары для организации обучения детей игре на музыкальном инструменте, футбольную форму на команду, туристическую палатку для досуга на природе в дни школьных каникул.

Атмосфера радостного ликования и чувство праздника не покидала всех, кто присутствовал на торжественном мероприятии.



Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: press@lensvet.com. Дизайн: Д. Джеймсов. Корректор: О. Стугирева.

Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. (812) 321-64-77

Изготовитель: ООО «Ресурс», 199178, г. Санкт-Петербург, 10-я линия В.О., д.57, лит.«А». Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.