Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«ЛЕНСВЕТ»

PRO Свет СПБ

№ 8 (52), август 2012

КОРПОРАТИВНАЯ ГАЗЕТА

От всей души поздравляю весь коллектив нашего предприятия с Днем рождения!

Вот уже 78 лет коллектив СПб ГУП «Ленсвет» трудится на благо родного города, делая его светлее, безопаснее и краше. Петербург по праву входит в список самых красочных и запоминающихся городов мира, в том числе благодаря нашим усилиям. Серьезная ответственность по созданию восхитительного вечернего вида Северной Венеции находит отклики в наших сердцах. Мы никогда не боялись трудностей, смело брались за самые сложные объекты, всегда претворяли задуманное и добивались поставленной цели.

Спасибо за поддержку и помощь!
Светлые улицы и магистрали, впечатляющая архитектурно-художественная подсветка достопримечательностей, безопасные кварталы и детские площадки, а благодарные жители города – вот главная награда. Наш совместный вклад в развитие уличного освещения Санкт-Петербурга не остается незамеченным.
Желаю предприятию и коллективу дальнейшего процветания и развития!
Мира и спокойствия в ваших семьях, крепкого здоровья и счастья!

С уважением,

директор СПб ГУП «Ленсвет»
С. В. Мителев

СОБЫТИЯ

ПРАЗДНИК ЗАКРЫТИЯ ФОНТАНОВ В ПЕТЕРГОФЕ

Каждый год осенью парки Петергофа готовятся к зимнему сезону, и традиционно в это время проходит торжественный праздник окончания высокого сезона – закрытие фонтанов.

В этом году наша страна отмечает 200 лет со дня Бородинской битвы, и красочное шоу «Ода Отечеству» будет посвящено памятному сражению. Феерией света и огня с восхитительным лазерным шоу и фейерверком можно будет насладиться 14 и 15 сентября. Будет костюмированное шествие, множество сюрпризов и музыкальное представление с объемным звуком.

От всей души поздравляем Лихославльский завод светотехнических изделий «Светотехника» с 65-летним юбилеем!

Завод «Светотехника» – это ведущий производитель светотехники в России с более чем полувековым опытом работы в этой отрасли и высокой культурой производства. Это производитель, который идет в ногу со временем, ориентируясь на современные требования и технологии.

СПб ГУП «Ленсвет», в лице руководителей и сотрудников предприятия, желает коллективу завода профессиональных побед и дальнейшего процветания.

С юбилеем!

НА ПЕШЕХОДНЫХ ПЕРЕХОДАХ СТАНЕТ БЕЗОПАСНЕЕ

Пешеходные переходы в последнее время нередко становятся объектами особенно пристального внимания. Повышенная аварийность непосредственно на переходах заставляет городские власти искать альтернативные варианты привлечения дополнительного внимания и организации безопасности пешеходов.

СПб ГУП «Ленсвет» установило с начало 2012 года 273 дополнительных светильника на пешеходных переходах по всему городу. Также в Правительство Санкт-Петербурга направлена на согласование программа по развитию дополнительного освещения наземных пешеходных переходов. В соответствии с программой будет усовершенствовано более 1600 пешеходных переходов по всему городу и установлено более 6600 светильников.

Работы по увеличению безопасности переходов ведутся постоянно. Устанавливаются новые знаки с яркими опознавательными сигналами, также на подъезде к пешеходным переходам, где нет светофоров, начали устанавливать шероховатые полосы из пластика.

РЕКОНСТРУКЦИЯ НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ НА УЛИЦАХ И В КВАРТАЛАХ ПЕТЕРБУРГА

СПб ГУП «Ленсвет» продолжает работу по замене морально устаревших светильников на внутриквартальных территориях города. В августе произведена массовая реконструкция наружного освещения в Московском районе Петербурга. Ряд кварталов – квартал 41, Варшавская ул., д. 58 (ул. Победы – Варшавская ул. – ул. Фрунзе – Московский пр.), квартал 74, ул. Ленсовета, д. 40 (пр. Юрия Гагарина – ул. Орджоникидзе – ул. Ленсовета – Алтайская ул.), квартал 9, Звездная ул., д. 8 (Пулковская ул. – Звездна ул. – ул. Орджоникидзе – ул. Ленсовета – ул. Юрия Гагарина), квартал 20, Сызранская ул., д. 18 (ул. Севастьянова, 5) – получили новые опоры и светильники, всего установлено более 500 единиц современного светотехнического оборудования.

Одновременно с этим уличное освещение появляется на улицах, где до этого его совсем не было. 37 светильников появилось в квартале, ограниченном наб. Обводного канала – Бумажной ул. – наб. Бумажного канала – Лифляндской ул.

Совершенствуется освещение и на городских магистралях. 2-й Муринский проспект и Выборгское шоссе, одни из самых оживленных артерий города, обеспечены мощными светильниками, всего установлено 489 светильников. На улице Профессора Качалова от пр. Обуховской обороны до Глухоозерского шоссе установлен 101 светильник, на ул. Ушинского появились 93 новых светильника.

АКТУАЛЬНО

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЗООПАРК ПОЛУЧИТ ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

4 августа Ленинградскому зоопарку исполнилось 147 лет. Сейчас в нем живет почти 2500 животных. О необходимости расширения зверинца городские власти впервые заявили еще в середине 90-х годов, а сейчас активно обсуждают проект зоопарка в Юнтолово.

Юнтоловский зоопарк начнут строить в 2013 году. Архитектурное решение разработало французское бюро. По задумке, животных расположат на шести островах, представляющих шесть континентов единого протоматерика Пангеи. Зоопарк займет 288 гектаров в Юнтолово, 200 из которых – лесопарки.

Когда филиал у Ленинградского зоосада появится, старый парк все же останется на прежнем месте и будет работать в том же формате.

АПТЕКИ НАЧАЛИ УСТАНАВЛИВАТЬ ВЕНДИНГОВЫЕ АВТОМАТЫ

В городе появились новые вендинговые аппараты – медикоматы – предлагающие БАДы, пластыри, товары личной гигиены, тесты и другую нелекарственную продукцию, которая обычно продается в аптеках. На Финляндском, Ладожском, Московском и Балтийском вокзалах автоматы уже появились.

Пока более привычными для горожан являются автоматы, торгующие напитками и снеками, хотя недавно в Петербурге начали массово устанавливать и более необычные устройства, например, цветоматы и почтоматы.

ГОРОД ЗАКУПИЛ К ЗИМЕ ПЕРЕДВИЖНЫЕ КОТЕЛЬНЫЕ

Петербург готовится к отопительному сезону и возможным коммунальным авариям. Комитет по энергетике и инженерному обеспечению купил для города мобильные котельные, нашел около 300 резервных источников тепла и сформировал новые бригады, которые будут спасать жителей, устранять последствия и причины самой аварии.

Для детских садов, школ, больниц и других социальных объектов город подготовил шесть передвижных котельных. Они будут выезжать в места, как только теплосети города дадут сбой. Всего для борьбы с авариями зимой будут использовать 6 мобильных котельных разной мощности для социальных объектов, 340 резервных источников электроснабжения.

«ЛАХТА-ЦЕНТРУ» БЫТЬ!

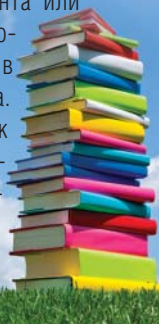
«Лахта-центру» дали разрешение на строительство первой очереди. В ближайшее время рядом с парком 300-летия начнут возводить саму высотку в 86 этажей.

Теперь разрешения ждет вторая очередь строительства – научно-образовательный комплекс. В него войдут медицинский центр, детский технопарк, выставочные пространства, трансформирующаяся сцена, спорткомплекс, ледовые катки, амфитеатр на берегу залива и парк с пешеходным мостом. Ранее проектировщики сообщали, что 30% площади займут зеленые насаждения, большую часть «Лахта-центра» отдадут именно под социально-культурные объекты. Все работы должны закончить в 2018 году.

ЧИТАЙ ВСЕГДА, ЧИТАЙ ВЕЗДЕ

В городе появятся открытые книжные полки на остановках общественного транспорта и в метро. Читальные залы на открытом воздухе появятся в городе в сентябре – пока проект утверждают в Смольном. Книжные стеллажи откроются во многих городских парках, а также на остановках общественного транспорта и в метро.

Книгу можно взять с полки без читательского билета, абонемента или паспорта, прочитать ее и положить на такую же полку в любой другой части города. В фонд открытых библиотек войдут издания, подаренные городскими читальными залами и самими горожанами.



ОЧЕРКИ ИСТОРИИ

*Рубрику ведет **Лариса Михайловна Зарубина**, член Ассоциации искусствоведов при Союзе художников*

ВОЗВРАЩЕНИЕ СТАРИННЫХ ФОНАРЕЙ

В двадцатом веке старинные фонари вновь стали частью художественного пространства Петербурга. Пламенные источники света заменены, конечно, электрическими лампами, и обновленные светильники по-прежнему несут свою службу. Но в наши дни важен не столько свет, который могут дать эти «гости из прошлого», сколько их романтические образы.

Старые уличные фонари обладают особым воздействием на сознание людей, помогая воссоздать в современном городе атмосферу старого Петербурга. Многие из них полностью или частично сохранились с тех далеких времен и тщательно реставрированы, некоторые воссозданы по старинным изображениям и чертежам. Немало изготовлено и копий подлинных светильников. Украшают город также фонари, которые появились в эпоху электрического освещения и, строго говоря, старинными не являются. Но их проекты разработаны архитекторами на основе вдумчивого изучения декоративных особенностей уличных светильников XVIII–XIX веков. В результате появились оригинальные произведения архитектуры малых форм, которые в полной мере соответствуют представлениям наших современников о фонарях «блистательного Петербурга». И это было не простым копированием. Такой вид творчества – создание новых произведений по мотивам уже существующих – искусствоведы называют реминисценцией.

В отличие от множества легковесных поделок и подделок «под старину», сложное искусство реминисценции требует от художника глубокого проникновения в культуру и стиль жизни предшествующих эпох.

Фонарь на Чернышевом мосту (Ломоносова). Архитектор И. А. Фомин, 1915 г.

Фонари, созданные творческим воображением петербургских зодчих на основе старинных образцов осветительной техники, стали появляться на мостах уже в первые десятилетия XX века. Благодаря проекту выдающегося архитектора И. А. Фомина удалось восполнить утрату каменных фонарей 1780-х годов на Чернышевом мосту (гранитные башни и парапеты на нем, к счастью, сохранились).

Новые фонари, однако, не были копиями своих предшественников. Их форму подсказали автору уже знакомые нам торшеры Александровского моста через Введенский канал (напомним, что ныне канал засыпан, а фонари перенесены на Подьяческий мост), но кронштейны И. А. Фомин задумал совершенно особые. Их выполнили в виде фигурок морских коней – киппокампов, и таким образом была продолжена Петербургская традиция, которая начала складываться еще в петровское время: символы водной стихии в декоративном убранстве напоминают о выдающейся роли города в истории российского мореплавания.

Верхняя часть фонаря Александровского моста

В 1915 году новые фонари были установлены при въездах на мост. С тех пор они неоднократно реставрировались, и в наши дни трогательные морские коньки, несущие многогранники светильных камер, служат «визитной карточкой» берегов Фонтанки.

ПОЗДРАВЛЯЕМ СЕНТЯБРЬСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Александр Иванович СИНИЦЫН
электромонтер
Ю-ЗЭР — 4 сентября

Ираида Владимировна КОРОГОДИНА
уборщик
СЭР — 15 сентября

Лариса Александровна РЕБРОВА
инженер
ЛЭР — 26 сентября

Друзья и сотрудники, слов не жалея,
Поздравить хотят вас в сей день юбилея!
Вы света и радости, счастья полны,
Советы нам ваши важны и нужны.

Любит и ценит вас ваша семья –
Надежные, верные ваши друзья.
Мы все вам желаем здоровья и силы,
Чтоб все, что хотите, всегда у вас было,

Чтоб молодость, счастье, удачи, успех
Судьба вам дарила всегда без помех!

Александр Михайлович СТАХМИЧ
сторож
Ю-ЗЭР — 26 сентября

Николай Николаевич ВАСИЛЬЕВ
электромонтер
ЮЭР — 29 сентября

Тамара Александровна ШИРОКОВА
курьер
Общий отдел — 30 сентября

Руководитель проекта: А. Раваева, т. 8-931-203-00-57. Фото: А. Буров. Дизайн и верстка: ООО «Дитон».
Редакция: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. 321-64-71, факс 321-64-72, press@lensvet.com. Центральная диспетчерская служба: 312-95-94.
Газета выходит ежемесячно. Тираж 400 экз. WWW.LENSVET.COM