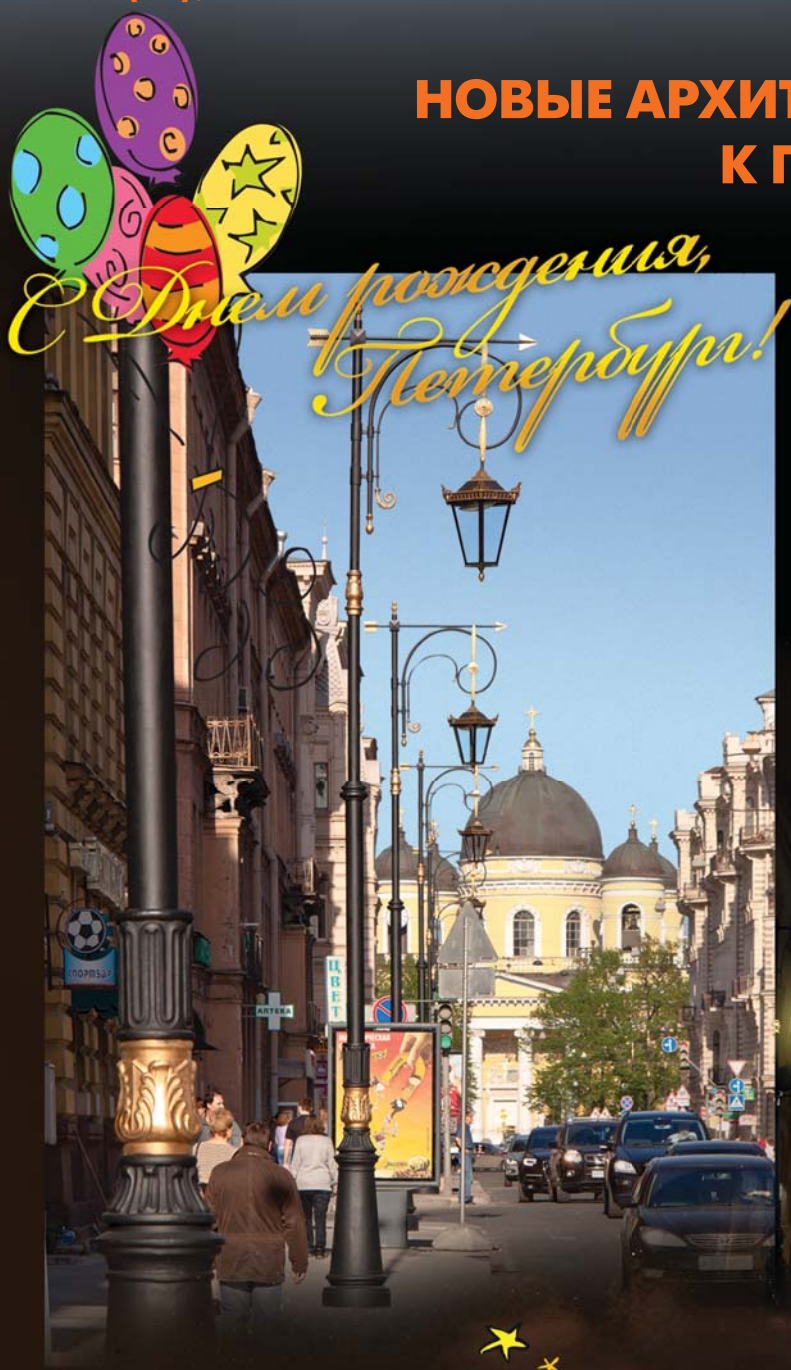
Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «ЛЕНСВЕТ»

PRO СВЕТ СПБ

№ 5 (49), май 2012

КОРПОРАТИВНАЯ ГАЗЕТА

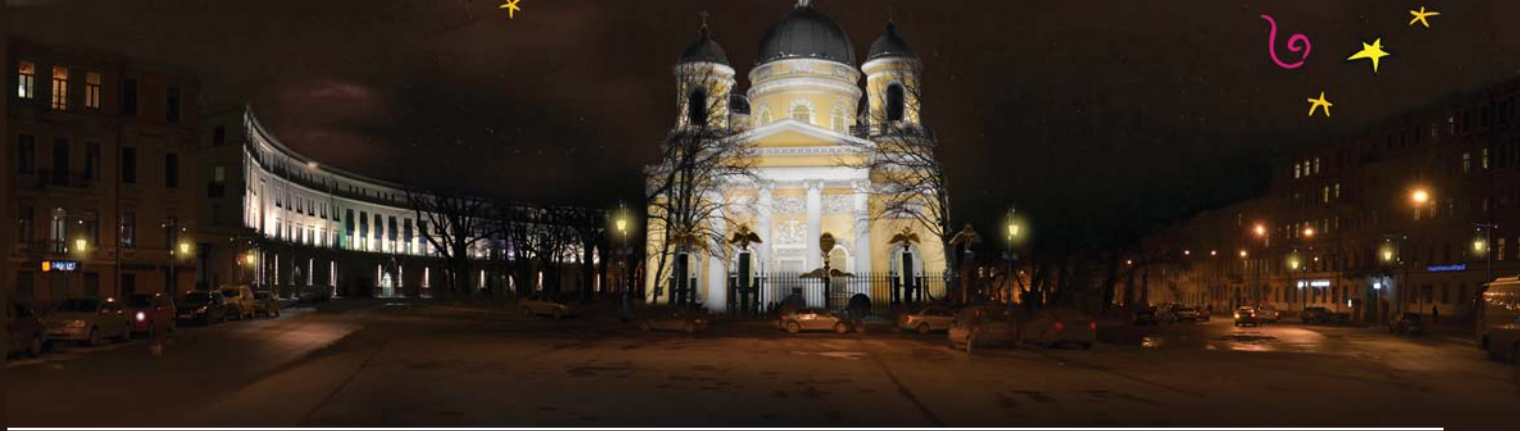
НОВЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОНАРИ К ПРАЗДНИКУ ГОРОДА НА УЛИЦЕ ПЕСТЕЛЯ



Ко Дню города была завершена комплексная реконструкция наружного освещения на улице Пестеля. 28 мая состоялась торжественная церемония открытия, где выступили губернатор Георгий Полтавченко и председатель правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер.

На улице Пестеля была демонтирована подвесная сеть и установлены 44 фонаря, выполненные в соответствии с историческими и архитектурными особенностями культурного центра города. Разработке фонаря и кронштейна уделялось особое внимание, была задача – создать единый законченный световой ансамбль, который теперь по праву станет достоянием вечернего Петербурга. Проектировщиком выступило ООО «ИСК «Гармония», строительно-монтажные работы выполнены ЗАО «Фирма «Модуль-3».

СПб ГУП «Ленсвет» воссоздал подсветку Пантелеймоновской церкви и сделал художественное освещение мемориала, посвященного защитникам полуострова Ханко, сражавшимся в 1941 году. Планируется также создание подсветки Спасо-Преображенского собора.



ЭФФЕКТИВНАЯ ЭКОНОМИЯ

Инновационные технологии и новые решения в светотехнике диктуют определенные правила игры на рынке осветительного оборудования. С каждым годом появляется все больше вариантов для экономного и эффективного использования электрической энергии. СПб ГУП «Ленсвет» подошел к этому вопросу с экспериментальной и, как показали результаты, правильной стороны. О процедуре аккредитации уличных светодиодных светильников, которая проводится на предприятии с 2011 года, рассказывает заместитель директора по перспективному развитию М. Н. Курицын.

– Светодиоды постепенно входят в обыденную жизнь людей, а как на приход новых технологий отреагировал рынок светотехнического оборудования?

– С уверенностью можно сказать – рынок меняется. В наружном освещении в последнее время появляется много нового. В первую очередь это осветительные приборы – индукционные лампы, плазменные и светодиодные светильники. Распространение современных технологий, а также огромный выбор комплектующих для светодиодных светильников, делает производство и поставку таких светильников общедоступным и позволяет любому производителю, имеющему даже минимальные производственные мощности, заниматься разработкой или сборкой светильников. К сожалению, это часто сказывается на качестве. Это мы увидели своими глазами, так как нам предоставляли и высокотехнологичные образцы, и светильники, собранные кустарным способом, не выдерживающие никакой критики. Однако, уже сейчас понятно, что в ближайшие годы светодиоды получат широкое распространение, но не смогут окончательно вытеснить существующее оборудование.

– Как возникла идея подвергнуть светодиодные светильники такому естественному отбору?

– Городскими программами развития наружного освещения предусмотрены мероприятия по внедрению энергоэффективных светодиодных светильников, на начальном этапе для нас было важно понять, с чем мы будем иметь дело в будущем. Технология новая и массового опыта широкого применения светодиодов в сетях наружного освещения на сегодняшний день нет. Благодаря аккредитации удалось увидеть много различных разработок в этой области и уловить общие тенденции развития светодиодного освещения.

– На аккредитацию можно было сдать практически любой светодиодный светильник?

– Да, безусловно, мы принимали все светодиодные светильники с комплектом необходимых документов. В первую очередь обращали внимание на их технические характеристики и конструктивные особенности – качество сборки, светотехнические характеристики, тепловые характеристики. Кроме этого проводились замеры потребляемой электроэнергии и анализ фотометрических характеристик на основании компьютерных файлов, представленных производителями. Одной из главных целей проводимой процедуры был выбор качественных светодиодных светильников, которые полноценно смогут заменить существующие светильники с лампами ДНаТ различной мощности. Определяя в процессе анализа светильника – на замену какой лампы ДНаТ он годится, мы рассчитывали энергоэффективность.

– Проводились ли какие-нибудь полевые испытания светильников?

– При проведении первой процедуры аккредитации в 2011 году была подготовлена испытательная площадка на объекте по адресу Барклаевская улица, д. 6, где светильники размещались в темном помещении и проводились замеры освещенности с определенным шагом, а результаты сравнивались с расчетными. Таким образом, мы проверяли соответствие файлов фотометрии, представленных производителями и натуральных результатов, полученных опытным путем. К чести производителей стоит отметить, что завышенных показателей никто не представил.

– Какие результаты показала аккредитация? Какие привилегии она дает производителям?

– Ленсвет провел две такие процедуры: летом 2011 года и весной 2012 года. В первый раз на процедуру было представлено 59 светильников, из которых были аккредитованы только 15. В 2012 году из 52 светильников прошел аккредитацию с положительным результатом уже 21 светильник. Мы выдаем свидетельство об аккредитации, о возможности применения светодиодных светильников в системе наружного освещения Санкт-Петербурга. Понимая, что развитие технологий не останавливается, и все время появляются новые комплектующие с более высокими техническими данными, мы выдаем свидетельство только на один год. Это должно стимулировать производителей для разработки новых, более качественных и совершенных источников света.

В целом, по итогам аккредитации можно сказать, что пока качество представленных светильников, за редким исключением, невысоко. Часто светотехнические характеристики недостаточны для использования в наружном освещении, инженерная проработка изделий оставляет желать лучшего, оптика выбирается производителем без каких-либо расчетов, методом подбора, тепловые характеристики плохо рассчитаны, что приводит к перегреву светильников и, как следствие, к ускоренной деградации светодиодов. Но встречались и качественные светильники с тщательно продуманной и реализованной конструкцией, что позволяет с уверенность смотреть не только в будущее светодиодных технологий, но и в возрождение инженерной мысли в России в целом.

– Что можно сказать о перспективах внедрения светодиодных технологий в наружном освещении?

– По итогам аккредитации можно сказать, что на сегодняшний день, с высокими показателями энергоэффективности (от 30% и выше), заменить можно только светильники с маломощными лампами ДНаТ, до 150 ватт. Для полноценной замены светильников с более мощной лампой ДНаТ 250 ватт, можно применить только светодиодный светильник мощностью 220-230 ватт и при этом говорить о высоких показателях энергоэффективности не приходится, она не велика. К тому же, сравнивая стоимость светодиодного светильника и светильника натриевого, – получаем огромный срок окупаемости. Отдельно стоит отметить, что при проектировании новых объектов применение светодиодного оборудования вполне оправданно, так как по результатам светотехнических расчетов определяется схема расстановки опор и освещенность объекта получается достаточной. Однако, при замене существующих светильников на светодиодные, без изменения шага опор или подвеса и высоты установки, выбор светодиодных светильников должен осуществляться особо тщательно, с учетов фотометрии светильника.

СОБЫТИЯ

КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ В СПАЛЬНЫХ РАЙОНАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПРОДОЛЖИТСЯ В 2012 ГОДУ

Завершены масштабные работы по реконструкции наружного освещения Софийской улицы, одной из самых протяженных и оживленных магистралей города. Было установлено более 600 светильников, реконструкция проводилась без общего погашения освещения.

Также 503 новых светильника зажглись в квартале 17 ВВЖД, Купчино, ограниченного Софийской ул. (четная сторона), ул. Белы Куна (железнодорожные пути Московского направления) и пр. Славы.

Впервые появилось наружное освещение в квартале 20 Есенина (ул. Есенина – Поэтический бул. – пр. Художников – пр. Луначарского). В квартале было установлено 126 опор наружного освещения и 143 светильника.

СПб ГУП «Ленсвет» в 2012 году продолжит реализацию ряда целевых программ, направленных на создание комфортной среды проживания горожан. В частности, продолжится работа по освещению детских и спортивных площадок, а также особое внимание будет уделено освещению нерегулируемых пешеходных переходов.

АКТУАЛЬНО

ГРАНИЦЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ПЕТЕРБУРГА БУДУТ ОПРЕДЕЛЕНЫ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ

Исторический центр Петербурга как объект охраны ЮНЕСКО уникален и по составу – 136 элементов, и по масштабу – охватывает территорию свыше 26 тысяч га. Расположен на территории двух субъектов России – Петербурга и Ленинградской области. Границы объекта Всемирного наследия «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» будут окончательно определены в ближайшее время. Границы исторического центра по сравнению с 1990 годом, когда проводилась последняя инвентаризация, изменятся: есть исключенные объекты и новые здания и ансамбли.

ПОПЛЫЛИ!

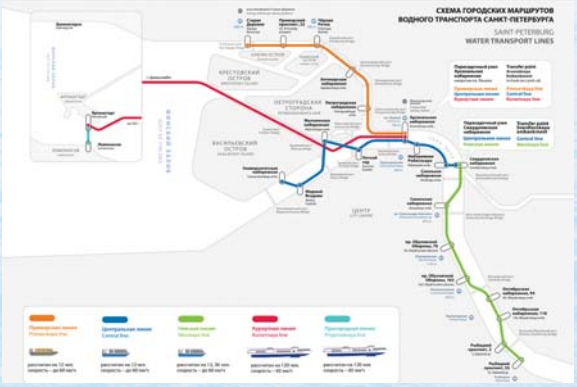
29 мая началось движение маршрутного водного транспорта в Петербурге. Пока в городе действуют только четыре линии – Центральная, Невская, Приморская и Курортная, – но через месяц должна заработать еще одна. В период летней навигации будут действовать следующие маршруты:

- **Приморская линия** (от Старой Деревни до Арсенальной набережной)
- **Центральная линия** (от Свердловской до Университетской набережной)
- **Курортная линия** (от Арсенальной набережной до Кронштадта без остановок)
- **Невская линия** (от Свердловской набережной до Рыбацкого проспекта)

С июля:

- **Пригородная линия** (от Арсенальной набережной через Финляндский вокзал, набережную Макарова, «Морской фасад» и Ломоносов до Кронштадта).

Аквабусы на Центральной, Невской и Приморской линиях ходят с интервалом в 10–15 минут. На Курортной линии водное такси отправляется по расписанию: по будням три раза в день, по выходным – четыре. Проехать по городским линиям стоит 100 рублей (50 – льготный билет), а по Курортной – 200 для взрослых и 100 для льготников.



ЛЕТНИЙ САД ОТКРЫЛСЯ ПОСЛЕ РЕКОНСТРУКЦИИ

На реконструкцию Летний сад закрыли в мае 2009-го. За три года здесь отреставрировали все скульптуры, привели в порядок зеленые насаждения, восстановили несколько исторических зданий, Аптекарский огород, а также фонтаны и боскеты, погибшие после наводнения в XVIII веке.

Парк открылся 28 мая. Вход в него по-прежнему будет бесплатным, только теперь горожанам придется проходить через турникеты. Часы работы: май – сентябрь – с 10:00 до 22:00; октябрь – март – с 10:00 до 20:00. На территории Летнего сада установят несколько мест продажи мороженого и холодных напитков, в оранжерее откроют небольшое кафе, по всему парку установят бесплатные туалеты. Wi-Fi можно будет воспользоваться в Чайном домике и боскете «Зеленый кабинет».

ОЧЕРКИ ИСТОРИИ

*Рубрику ведет **Лариса Михайловна Зарубина**, член Ассоциации искусствоведов при Союзе художников*

ОСВЕЩЕНИЕ МОСТОВ, НАЧАЛО XIX ВЕКА

С 1806 года на месте деревянных переправ на реке Мойке начали строить новые однопролетные мосты, своды которых набирались из множества чугунных коробчатых деталей. Первые из этих небольших горбатых мостов – Полицейский (Зеленый), Красный и Поцелуев – по своему художественному оформлению напоминают аналогичные сооружения конца XVIII века: их также украшают гранитные опоры масляных фонарей. Однако форма монументальных каменных торшеров стала простой и строгой. Четырехгранные обелиски свидетельствуют об утверждении стиля классицизма в петербургской архитектуре. Изменились и светильные камеры.

К началу XIX века в России резко возросло производство стекла. Плоское стекло перестало быть предметом роскоши, и это сразу вызвало перемены в технике освещения. И хотя выдувные стекла фонарей встречались еще долгое время, преобладающими вскоре стали светильные камеры пирамидальной формы.

Красный мост на акварели 1820 года

Такие светильники с четырьмя прозрачными стенками, суженные в нижней части, были укреплены на гранитных обелисках новых мостов с помощью коротких кронштейнов. Одна из стеклянных стенок делалась в виде дверцы, открывая которую фонарщик подвешивал или снимал масляную лампу и мог очистить светильник от копоти.

В настоящее время каменные обелиски сохранились на Красном и Поцелуевом мостах, а о том, как выглядел в первой трети XIX века Полицейский мост, можно судить по многочисленным изображениям.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ИЮНЬСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Андрей Владиславович СЕРДОБИНЦЕВ
начальник ЭУХП 3
22 июня

Андрей Владиславович Сердобинцев начал свою славную деятельность в СПб ГУП «Ленсвет» в 2002 году. И вот уже на протяжении многих лет делает Санкт-Петербург светлее и краше. Прошел путь от электромонтера Южного эксплуатационного участка до начальника эксплуатационного участка художественной подсветки 3. Заслуги Андрея Владиславовича отмечены на самом высоком уровне – грамотами Комитета по энергетике, благодарностью губернатора Санкт-Петербурга, почетным знаком «За заботу о красоте города».

Уважаемый Андрей Владиславович, от всей души поздравляем Вам с юбилеем! Желаем в этот день, чтоб счастье Вас никогда не покидало, чтоб здоровье с годами не убывало. Чтобы каждый новый день приносил радость и вдохновение!

22 апреля родился **сын Павел** у старшего мастер ЭРХП 1 Евгения ПОЛЯКОВА.

21 мая родился **сын Юрий** у инженера по тех. надзору ТС Любови ПЕРЛОВОЙ.

Сережа Шалвович ХУБАШВИЛИ
машинист автовышки ТС
5 июня

Лидия Рафаиловна КОНОВАЛОВА
электромонтер по надзору ЭРХП 2
15 июня

Иван Михайлович ГУЩИН
машинист крана ТС
15 июня

Лариса Ивановна АНАНЧЕНКО
уборщик ОЭУ
30 июня

Руководитель проекта: А. Раваева, т. 8-931-203-00-57. Фото: А. Раваева. Дизайн и верстка: ООО «Дитон».
Редакция: 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. 321-64-71, факс 321-64-72, press@lensvet.com. Центральная диспетчерская служба: 312-95-94.
Газета выходит ежемесячно. Тираж 400 экз. WWW.LENSVET.COM