



НАРУЖНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ БУДЕТ СОВРЕМЕННЫМ И ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИМ

На прошедших заседаниях городского правительства утверждены долгосрочные целевые программы энергосбережения и повышения энергетической эффективности в системе наружного освещения Санкт-Петербурга на период до 2015 года, а также при строительстве и реконструкции освещения городских парков и скверов на период до 2020 года.

Ожидается, что в результате реализации программы, рассчитанной до 2015 года, ежегодная экономия электроэнергии составит 13,2 млн кВт/час. Из эксплуатации с 2012 года будут исключены дуговые ртутные газораз-

рядные лампы, что улучшит экологическую ситуацию в Санкт-Петербурге.

В течение десяти лет нашим предприятием планируется установить и реконструировать наружное освещение в свыше 120 городских парках, садах и скверах. Это позволит не только сберечь свет, но и обеспечить безопасность и комфортную обстановку для отдыха и занятий спортом граждан.

Губернатор Валентина Ивановна Матвиенко отметила важность и своевременность принятых программ. «Нормальное уличное освещение — это, во многом, залог безопасности

наших граждан, а значит, и повышение качества проживания. Если нам будет позволять бюджет, мы будем изыскивать дополнительное финансирование на то, чтобы не только на центральных магистралях, но и в парках и скверах стало светло», — сказала она.

В. И. Матвиенко также отметила необходимость задействовать мощности петербургских предприятий для изготовления современных уличных светильников, но подчеркнула, что город будет закупать только самую современную и качественную продукцию.

СОБЫТИЯ

ОПЕРАЦИЯ «БАШНЯ МИРА»



Демонтаж треснувшей «Башни мира» на Сенной площади в Петербурге завершен.

Это было настолько волнительное событие для всего коллектива «Ленсвета», что на страницах корпоративной газеты следует упомянуть реальные факты, вспомнить наших героев.

Подготовка к вынужденному демонтажу «Башни мира» шла три дня, которые по своей насыщенности были соизмеримы с месяцем: собрание комиссии по вопросу дальнейшей безопасной эксплуатации конструкции, ограждение аварийной зоны, поиск способов демонтажа конструкции, определение подрядчика... Затем ночные работы по демонтажу стеклянных панелей, разбору металлических креплений и, наконец, снятию металлического каркаса. Причинами полного демонтажа всех конструкций «Башни мира» при тщательном обследовании явились: во-первых, образовавшиеся многочисленные трещины на восьми южных стеклянных панелях, вызванные постоянной вибрацией от проезжающих автомобилей и подземных поездов метрополитена; во-вторых, слишком высокая июльская температура; в-третьих, вследствие дорожной вибрации повело несколько кронштейнов, на которых крепились стеклянные панели. Демонтаж монумента был продиктован исключительно угрозой безопасности жизни и здоровья граждан, а также сохранности автомобилей и других объектов, находящихся в непосредственной близости от башни.

На сегодняшний день все демонтированные конструкции «Башни мира» находятся на базе «Ленсвета». В середине августа французский эксперт Доминик Бэйве осмотрел место скла-

дирования конструкции и дал положительное заключение профессиональному подходу в отношении демонтажа и бережного размещения подарка французов. Дальнейшая судьба подарочной конструкции будет решаться после экспертизы, с учетом понимания пригодности для нового использования ее старых конструктивных элементов. Официальным является решение Правительства Санкт-Петербурга о том, что на Сенной площади «Башня мира» восстановлена не будет.

Непрофильная для нашего предприятия задача оказалась по плечу, благодаря отличной сплоченности коллектива. Несмотря на все волнения и переживания, с поставленными руководством техническими задачами успешно справились сотрудники ТС, ЦЭР, ЭРХП1. Особую благодарность заслужили наши герои: мастер ЦЭУ ЦЭР В. Блишков, водитель MERLO ROTO Д. Денисов, в задачу которого входило снятие двадцати четырех тяжелых стеклянных конструкций; водитель автокрана В. Михайлов – демонтаж металлического каркаса «Башни мира» весом около десяти тонн; водитель шаланды В. Николаев – доставка всех конструкций на базу предприятия в целости и сохранности. Мы говорим вам СПАСИБО!

Конструкция «Башня мира», установленная в 2003 году на Сенной площади на пересечении Московского проспекта и Садовой улицы, построена на средства российских и французских предпринимателей к 300-летию города. В 2003 году, по распоряжению КУГИ, конструкция передана на баланс СПб ГУП «Ленсвет». В распоряжении Администрации города № 1158-ра «Об установке "Башни мира" в Санкт-Петербурге» от 19.05.2003 года оговаривается разрешение на ее «временную установку» на Сенной площади.

ПОДАРОК В ЮБИЛЕЙ



В год 300-летия Царского Села сотрудниками Участка по ремонту кабельных линий восстановлено наружное освещение вокруг Запасного дворца (дачи Кочубея), построенного в середине девятнадцатого века. Двадцать один торшер с изящными светильниками в классическом стиле украсил парк Запасного дворца, что стало одним из подарков «Ленсвета» в юбилейный год города.

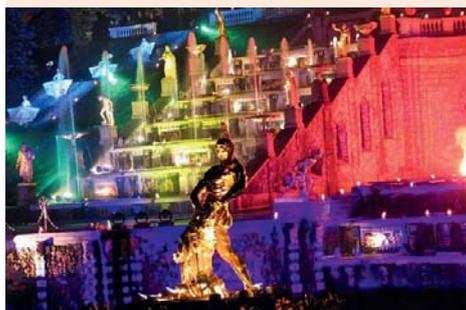
УРАГАНЫ ПРИБАВИЛИ ХЛОПОТ

Начиная с конца июля, на наш город обрушилось два удара стихии. Если в конце июля ураган прошел, в основном, по северной части города, то в середине августа сильнейшая гроза обрушилась на южные районы Петербурга.

Последствиями прошедших ураганов стали более шестидесяти адресов с оборванными проводами и свыше двухсот тридцати частичных погашений наружного освещения. Работая в круглосуточном режиме более двух недель, производственно-диспетчерская служба и эксплуатационные районы успешно справляются с восстановлением сетей наружного освещения. Скорость восстановления зависит от значимости адреса и сложности повреждений, нанесенных грозowymi фронтами.

По прогнозам синоптиков, в Санкт-Петербурге уже устанавливается осенняя погода, и до октября штормов можно не ждать.

ПРАЗДНИК СВЕТА И ФОНТАНОВ БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ДВА ДНЯ



17 и 18 сентября в Государственном музее-заповеднике «Петергоф» с наступлением темноты Большой каскад станет сценой, а фасад Большого дворца – огромным экраном. Именно здесь при технической поддержке нашего предприятия развернется фантастическое мультимедийное представление.

Действие будет состоять из двух частей. В первой, приуроченной к Году Фран-

ции в России, зрители увидят световой балет «Болеро с огнем» на музыку Мориса Равеля. Вторая часть – «Фонтаниана» – посвящена 305-й годовщине основания Петергофа и расскажет об истории императорской резиденции.

Проект осуществляется при финансовой поддержке генерального партнера Федеральной Сетевой Компании Единой Энергетической Системы России.

ЖИЗНЬ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СКЛАД: ЧЕТКОСТЬ, ОПЕРАТИВНОСТЬ, ДИСЦИПЛИНА



Центральный склад был образован при нашем предприятии для приема, хранения, отпуска товарно-материальных ценностей. До 1991 года склад размещался на Евгеньевской улице, затем переехал в поселок Сергиево (Володарский) Красносельского района. Более двадцати лет заведующей складом является **Татьяна Алексеевна Воронцова**, ответственный, скрупулезный, любящий порядок и дисциплину руководитель. Татьяна Алексеевна тщательно следит за ведением складского хозяйства, поддержанием складских помещений, оборудования, инструментов в надлежащем и работоспособном состоянии.

Крытая площадь склада составляет полторы тысячи квадратных метров, не включая почти равнозначную по площади открытую территорию, где находятся барабаны и тара. Помещение приспособлено для оперативной

сортировки товаров, а также их обработки, загрузки и выгрузки с помощью всевозможной погрузочной техники – тележек, штабелеров и других приспособлений. Лакокрасочные материалы хранятся в металлическом контейнере на территории склада. На самом складе на специальных стеллажах с учетом рационального использования помещения, облегчения и ускорения поиска необходимых для работы материалов хранятся лампы, светильники, инструменты, спецодежда и другой инвентарь. Хранение материалов осуществляется согласно инструкциям с соблюдением всех необходимых норм и требований. Сотрудники центрального склада обеспечивают сохранность складуемых товарно-материальных ценностей, соблюдение режимов хранения инвентаря. На каждый товар заведены карточки складского учета, в которых отражается приход и расход товара.

Т. А. Воронцова делится причинами слаженной работы своего коллектива: «Лампы, светильники, спецодежда, инструменты поступают на наш склад по мере надобности подразделениям. Опоры и кабель разгружаем краном. Большегрузным машинам приходится заезжать на другую территорию, откуда, с помощью выделенной «Газели», доставляем товар на склад. Перед приемом и отпуском товара ведем тщательную проверку на соответствие товарно-сопроводительных документов по количеству, качеству, ассортименту, комплектности, а так-

же по иным характеристикам, в зависимости от конкретных ценностей. При разгрузке большегрузных контейнеров из других городов приходится обращаться за помощью к начальникам районов, и мы никогда не получаем отказ, так как в «Ленсвете» работают замечательные люди, большое всем спасибо!

Коллектив наш небольшой, сотрудники в основном работают на складской территории. Ведение товарных карточек, оформление документов осуществляется в небольшой бытовке, которую в ближайшее время обещали заменить на новое помещение. Два года назад сторожам поставили отдельное помещение, которое оказалось довольно холодным для постоянного нахождения в нем, вследствие чего было принято решение о его замене. Территория склада находится под видеонаблюдением, что очень важно. Но, тем не менее, надеемся на скорейшую установку забора с противоположной стороны склада, так как были случаи краж.

В работе с подразделениями стараемся друг под друга подстраиваться, с коллегами-кладовщиками работаем на взаимовыручке. Каждый месяц сверяем остатки с бухгалтерией.

Стараемся не оставаться в стороне от корпоративной жизни предприятия, с удовольствием принимаем участие в организуемых профсоюзом поездках. Что касается спартакиад, то здесь мы, признаюсь честно, отстаем, так как коллектив маловат для формирования своей команды, да и молодежь можно по пальцам пересчитать».

СТРАНИЦЫ БОЛЬШОЙ ИСТОРИИ

БОРИС ГРИГОРЬЕВИЧ ИВАНОВ: СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ



Борис Григорьевич Иванов возглавил ЭСП «Ленсвет» в 1980 году. Пришел на предприятие Борис Григорьевич из «большой энергетики», где работал дежурным инженером электростанции.

Технически грамотный специалист быстро разобрался в новом для себя деле – управлении предприятием городского хозяйства. За время работы Б. Г. Иванова, требовательного, уважаемого и принципиального руководителя,

предприятием был проведен большой объем реконструкции сетей наружного освещения города и пригородных районов Ленинграда. Активно шла работа по замене ртутных источников света на натриевые.

В период руководства Бориса Григорьевича произошли существенные изменения в структуре управления ГлавТЭУ – из состава ЭСП «Ленсвет» были выведены Строительно-монтажное управление и База спецмеханизмов. При сокращении объемов финансирования необходимо было выстраивать договорные отношения с бывшими «своими» подразделениями. В 1989 году Б. Г. Иванов уволился по собственному желанию.



УВЛЕЧЕНИЯ

МИНИАТЮРНОЕ ЧУДО



Миниатюрные книги существовали уже в античном мире – задолго до того, как было изобретено книгопечатание. Прелесть миниатюрной книги в том, что она хоть и маленькая, но сохраняет в себе все качества Книги – величайшего сокровища человеческой мудрости, и сознание этого оправдывает все сложности и трудности по сохранению и приумножению собрания миниатюрных книг. Создание мини-книг требует высокого уровня мастерства, граничащего с настоящим искусством, что особенно ценится собирателями этих изданий и библиофилами. Поэтому трудно подходить к этим чудо-книгам ручной работы с функциональными мерками.

За свой сорокалетний интерес к миниатюрной книге заместитель директора по проектированию **Сергей Георгиевич Папушек** смог собрать порядка пяти тысяч рукописных, факсимильных, репринтных и именных изданий. Сергей Георгиевич с радостью согласился поделиться своим любопытным увлечением на страницах нашей корпоративной газеты.

– Началось все в 1960-е годы, когда я впервые увидел в Доме книги малоформатное издание В. И. Ленина. «Малютка» очаровала меня, определив занятие всей моей жизни.

Раньше в СССР, а теперь и в России, миниатюрной книгой считают издание (в обложке или в переплетной крышке), у которого максимальная высота блока не превышает 100 мм. Формат книги указывается в миллиметрах, первая цифра обозначает ширину, вторая –

высоту издания. В других странах (в США, Великобритании, Германии, Венгрии) эти параметры книги не должны превышать 76 мм. Но среди миниатюрных изданий выделяются те, которые даже на фоне 76 мм выглядят малютками, – это микрокнижки. Отличительной чертой микрокнижки является, несомненно, размер (не более 10 на 10 мм), многие добавляют еще и невозможность их прочтения невооруженным глазом. Первым моим миниатюрным изданием была книга «Политиздата» форматом два на три сантиметра. Затем я узнал, что в Петербурге существует клуб любителей миниатюрной книги. Сообщество было закрытым, поэтому пришлось приложить силы, чтобы вступить в него. По сей день в клуб раз в месяц приглашаются писатели, чьи книги издаются в миниатюре. Я стараюсь поддерживать связь с сообществом, товарищи приносят мне книги с автографами посетивших клуб писателей.

Тематика моих книг замыкается на политике, сказках, церковной литературе. Есть Библия, история иконописи. Самая маленькая книга в моем собрании, размером один на один сантиметр, – «Отче наш». Особенно милы мне раритеты: пара рукописных книг с рисунками, выполненными вручную на пушкинскую тематику. Эти книги были выпущены в Москве тиражом в десять экземпляров. В собрании есть необычная «книжка-невидимка», которую можно прочитать только при ультрафио-

летовом свете. И название у нее соответствующее – «Человек-невидимка».

– Имеются ли у Вас, Сергей Георгиевич, кроме коллекционирования мини-книг, увлечения второго плана?

– Вообще увлечение коллекционированием у меня появилось с детского сада, мне нравилось все крохотное. Первое, что я стал собирать, – это камни, затем предметом любопытства стали этикетки спичечных коробков, вскоре переключился на почтовые марки. В купеческом Торжке, где прошло мое детство, находил монеты. У меня была большая коллекция знаков и орденов, но мои родители относились к этому увлечению прохладно, поэтому, после моего ухода в армию, мать передала мои находки знаков и орденов знакомым. После моего возвращения из армии потребовалось немало сил и времени на восстановление коллекции, некоторые военные регалии не удалось вернуть, финансы не позволили.



Человек я увлекающийся, сейчас параллельно с книгами собираю фарфоровые винные пробки, есть щипцы для сахара в виде различных лап, фигурок. Нравятся интересные формы винных бутылок. Нельзя объять необъятное. Для меня коллекционер от слова коллектив. Коллектив, зная мои увлечения, помогает увеличивать разные коллекции. Большую часть прелестных вещей дарят мне друзья и знакомые.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В августе свои юбилейные даты дней рождений отметили следующие сотрудники предприятия:

Екатерина Кирилловна АЗАРЕНКО уборщик ПрЭР	6 августа
Николай Николаевич БУБНОВ водитель ТС	9 августа
Валентина Николаевна ЧЕХОВИЧ электромонтер ЮЭУ	20 августа
Ирина Федоровна КОТОВА инженер ПрЭР	20 августа
Сергей Леонидович ИВАНОВ водитель ТС	23 августа

*Пусть этот юбилейный год
Пройдет у Вас отменно,
Подарит радость, счастье, шанс
И будет необычным!
Пусть каждый день украсит жизнь
Черой и импровизаций,
Больших и радужных надежд
И маленьких сенсаций!*

17 июля женился электромонтер ОЭУ ЦЭР **Георгий Шестаков**.

*С любовью легче жизнь пройти –
Об этом каждый знает.
Согласья в жизни достигайте,
Живите до ста лет.
Всегда друг друга уважайте,
Любовь вам да совет!*

16 августа родился сын Алексей у директора Сергея Викторовича МИТЕЛЕВА.

Желаем родителям огромного счастья, а сынишке, которому повезло родиться в такой семье, расти здоровым и умным. А еще, хочется процитировать «Маленького принца»: «У каждого человека свои звезды...», и, продолжая эту фразу, желаем малышу всегда точно знать, что он родился под счастливой звездой!